

FARROW & BALL®

HANDCRAFTED PAINT AND WALLPAPER

产品说明

YUKUTORI WALLPAPER - 43

我们壁纸产品使用自制的环保水性涂料和高品质纸张。

纸张信息：

寓意着成群远飞的鸟儿；这款简单的设计取材于二十世纪中叶日本的一幅笔墨画。浮现于墙纸上的鸟儿柔和的线条，营造出了
一种十分微妙的图案效果，可以轻松解读成海浪的波峰或山峰的峰顶。

图案编号：：BP 43

样本册：：Latest and Greatest

上一样本册：：N/A

图案重复 / 条宽：：61cm (24")

整卷宽度：：53cm/21"

每卷长度：：10m/11yd

订购建议：

为达到最佳效果，请注意一次订购完成装修项目所需的足够数量的墙纸。这是由墙纸制造工艺的传统特性所决定的，因为后续
订购的墙纸可能来自于不同的流水线，您可能会发现不同批次之间有些细微但明显的差异。我们建议您多订一卷墙纸，以防裱
糊墙纸时出现意外——任何情况下您都要手头留些富余，用于日后修补、沿抽屉裱贴或裱糊衣柜内侧。

有关如何为您的下一个项目计算墙纸用量的建议，请联系我们的客服，他们会很乐意帮助您。

裱糊工注意事项：

尽管我们的质量控制部门质控十分严格，但我们还是请您检查每卷墙纸是否有破损，图案和配色是否正确。由于我们的墙纸可
朝任一方向卷绕，因此，裱糊之前，请检查图案朝向是否正确。若有任何疑问，请参见 [www.farrow-
ball.com](http://www.farrow-ball.com)，或直接与我们联系。一旦墙纸裱糊完毕，对于出现的错误，我们很遗憾不对此承担任何责任。在裱糊完三段或四
段墙纸（最多1卷长）后，建议您检查一下效果，以确保没有缺陷，因为我们无法赔偿您超过一卷墙纸以外的任何相关费用。请
先与购买地点联系。

深色：

裱糊深色墙纸时要格外小心，因为如果拼接不正确的话，边缘部分在浅色背景下会更加显眼。如果您不确定自己能否完美地
处理好边缘，最好的做法是在墙纸接缝处的墙面上，涂一条与墙纸背景色相匹配的深色乳胶漆。也可以在铺贴墙纸之前用一支色
调适宜的油性粉笔沿纸卷的边缘着色。

限制：

Farrow & Ball

定制墙纸采用传统方法生产，使用我们自己的水性漆。采用刷涂方法上底色，再用传统印刷技术印制图案，以赋予墙纸独特的
质感。

每一批次每一卷墙纸皆精美无双。因此，观察到图案中的细微不规则形状也属自然——以混合到一起的点、斑点和片区形式呈
现。虽然我们竭力减少这种情况，但这是传统纸质印刷工艺的固有特点，因此我们会仔细检查以确保墙纸和图案不受这些影响
，并保持流畅。同样也可以预料，重复图案在拼接边缘处会出现微小错位，因此我们也会尽力将这种现象降至最低。我们生产
的墙纸外观有种手工打造的感觉，与用传统方法制作的墙纸相似，其中的质地和刷痕正是该工艺要想实现的效果（将其想像成
绘画不是照片）。

表面处理：

裱糊墙纸之前，确保所有裱糊的表面完好、清洁和干燥。清除所有的灰尘、旧墙纸或剥落的油漆。用合适的填料填补裂缝、孔洞和有间隙接头。不良油漆表面应使用合适的底漆进行封漆，光泽油漆表面应进行打磨，并对潮湿的墙面进行处理。新鲜石膏等吸水表面应使用Farrow & Ball Wallpaper Paste或合适的施胶液进行上胶处理，并至少干燥1小时。为获得最佳光洁度，我们建议用高质量的中厚衬纸(1200-1400级)水平交叉裱贴墙面——并且在裱糊Farrow & Ball墙纸之前至少要干燥12小时。在墙面上贴衬纸是公认的最佳做法，因为这样不但可以解决墙面上的各种不平整，还可以提供平整的孔隙，有利于墙纸胶水和墙纸贴附。

墙纸胶：

我们建议使用Farrow & Ball Wallpaper Paste，这是专门为140gsm中厚纸张等级的Farrow & Ball墙纸配制的最佳墙纸胶。不过，如果使用另外的墙纸胶，请确保其适合裱糊140gsm以上墙纸，且pH值在7至12之间，这是因为酸性胶会损坏墙纸。对于较重的墙纸，务必使用墙纸胶制造商推荐的胶。从中心向外，在墙纸上涂上一层浓厚均匀的墙纸胶。确保墙纸边缘涂足胶水且避免将胶水弄到墙纸的表面，因为这可能会导致墙纸表面剥落和褪色（胶水侵袭），虽然张贴几个月后都不一定会很明显。将墙纸有胶的一侧向内对折，让墙纸浸润5到10分钟，直至变得柔韧为止。如果墙纸变得过于潮湿，那么干燥时会发生收缩。贴壁纸时，最好使用两个桶：一个装粘胶，另一个装清洁的温水和海绵。用水和海绵清除手上、工具上、相邻区域或墙壁上的粘胶，尤其重要的是清除粘台上的粘胶，以避免污染壁纸表面。确保不时换水。

墙纸裱糊建议：

比照墙壁高度裁切墙纸段之前请检查图案重复部分，并上下各留2-3英寸处供裁切。请注意作为额外的保护措施，每卷Farrow & Ball墙纸提供额外30厘米长度供操作之用。此区域内的任何可见瑕疵不应视作缺陷，可在裱糊墙纸之前裁掉。

如何避免常见问题：

抛光/磨光：

原因：使用布料或平滑的物体摩擦墙纸的表面，导致墙纸的光泽增加。

预防措施：避免将胶水弄到墙纸的表面。使用打湿的软布或海绵以最小的力道进行清洁。仅使用接缝滚筒按压接缝处。不使用刮刀或坚硬的物体摩擦表面。

胶水侵袭：

原因：多余的胶水留在墙纸表面，变干后导致印刷图案剥落和褪色。

预防措施：在胶水变干前，使用打湿的软布或海绵清除墙纸表面的多余胶水。

剥落/翘起：

原因：胶水不充足（边角未涂到），或使用了旧的或粘性差的胶水。墙面多气孔且未贴衬纸。

预防措施：使用新拌匀的墙纸胶水，并正确涂抹。应正确地丈量墙面并贴好衬纸。

玷污：

原因：墙面的碱性或浓重颜色渗透墙纸。

预防措施：涂刷一层抗碱性的底漆。墙面应贴衬纸。

接缝明显:

原因: 在张贴时未能很好地对齐。未正确地丈量墙面并贴好衬纸。深色的墙纸贴在浅色的墙面上。

预防措施:

正确地对齐图案。应正确地丈量墙面并贴好衬纸。在墙纸接缝处的墙面上，涂一条与墙纸背景色相匹配的深色乳胶漆。还可以使用恰当地调的油画棒，在张贴墙纸之前，对整卷墙纸的边缘进行涂色。

亮块:

原因: 墙纸胶水留在了墙纸表面，或坚硬的物体磨光了墙纸表面。

预防措施: 在胶水变干前，使用打湿的软布或海绵清除墙纸表面的多余胶水。遵循张贴说明。

发霉:

原因: 墙面潮湿或房间内有冷凝问题。墙纸胶水老旧且陈腐。

预防措施: 确保墙面干燥和房间通风良好。使用新鲜的墙纸胶水。墙面可能需要涂一层防霉底漆以去除孢子。

图案错配:

原因: 在张贴时未仔细对齐图案。在不必要的情况下，交替长度方向张贴墙纸。

预防措施: 遵循图案张贴建议。

裱糊墙纸:

如果沿垂直方向裱糊墙纸，请在裱糊第一段时使用铅垂线。使用高质量的刷墙纸工具将墙纸表面刷平，从中心向边缘方向刷，以便将气泡赶出。注意不要拉伸墙纸，因为墙纸干燥后会收缩，导致接缝变大。如果您的胶水掺兑的水过多或拌兑不正确，或者墙纸上涂抹的胶水太少或过多，则可能会导致墙纸过度拉伸。由于我们的墙纸经过传统的亚光表面处理，留在墙纸上的胶会变成发亮的斑块，因此，请务必确保在其干燥之前将全部多余的胶仔细清除。如果胶没有清除干净，那么，与其他无纺布墙纸和彩绘墙纸一样，可能出现剥落和褪色现象（胶侵蚀）。确保墙纸边缘与后续各段拼接整齐，避免边缘重叠。为了获得最佳效果，我们建议将中央暖气关闭一晚，以便让墙纸自然风干。可使用墙纸缝滚筒将接缝按压平整。务必确保滚筒滚动顺畅，以避免磨光墙纸。我们不建议使用滚筒以外的工具或刮刀，因为这会造成磨光（墙纸表面被磨光）。在胶水变干前，应使用打湿的软布或海绵，小心地将接缝中挤出的多余胶水彻底清除。

注意事项:

虽然浴室也可以裱糊墙纸，但房间大小、抽取、整体湿度及不断变化的冷凝水平等因素，造成每个浴室的条件各不相同。因而我们不能保证我们的墙纸适用于所有的情况。故在裱糊客户浴室时必须考虑浴室的整体环境，并自行承担风险。我们的墙纸不适合高湿度区域。如果裱糊到厨房或浴室，应确保足够的通风。虽然我们的墙纸可以使用打湿的软布轻轻擦拭清洁表面，但墙纸并不防水，也不抗磨光。温度低于10°C或高于25°C时不要涂抹。

联系我们: 有关色彩、漆光洁度或墙纸方面的建议，我们的客户服务团队可随时为您提供帮助，您只需拨打电话 +44 (0) 1202 876141，或发送电子邮件至 sales@farrow-ball.com，或按下列地址写信给我们 Farrow & Ball, Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL, UK。请注意：出于培训目的，通话可能会被录音。

免责条款: 由于我们无法控制涂刷技能和现场条件，以上规格表中的信息和我们以书面、口头或试验等方式提供的技术咨询是以诚信提供，仅供指南而不作任何保证。详细信息请与本公司客户服务部联系。本公司对于本品性能的责任仅限于公司所供应产品的价值。这一条款并不影响您的法定权利。

Issue Date: 22/08/2023