

ІНФОРМАЦІЯ ПРО ПРОДУКЦІЮ

Modern Emulsion

Усі фарби Farrow & Ball виготовлені на водній основі, тому вони мають слабкий запах, низький вміст ЛОС (летких органічних сполук) і швидко сохнуть. Вони також отримали найвищий можливий бал А+ за якість повітря в приміщеннях згідно з незалежним Указом Франції № 2011-321 Про якість повітря в приміщеннях – Arrêté, квітень 2011.

Доступні розміри жерстяних банок: „2,5 л, 5 л,

Щоб дізнатися про кольори в наявності, відвідайте сайт farrow-ball.com. Замовлення можна зробити безпосередньо на сайті farrow-ball.com, через нашу службу підтримки клієнтів за електронною адресою sales@farrow-ball.com або за номером +44 (0) 1202 876141, а також в демонстраційних залах і окремих магазинах по всьому світу.

Огляд товару

Довговічне та універсальне матове покриття Modern Emulsion придатне для миття та містить консерванти для захисту від цвілі, через що воно якнайкраще підходить для ванних кімнат і кухонь, а також людних приміщень. Воно надзвичайно стійке до стирання та утворення плям і має рейтинг стійкості до стирання Клас 1. Придатне для миття та витирання. Не для використання в душових кабінах або на поверхнях, які безпосередньо контактують з водою.

Рекомендовані ґрунтовки:

Ґрунтовка Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat : Для внутрішніх стін і стелі

Ґрунтовка Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat : Для дерев'яних виробів в приміщеннях

Підготовка нових або нефарбованих поштукатурених/сухих поверхонь (сучасне будівництво)

Нова або раніше нефарбована штукатурка має бути чистою, сухою та без пилу, а потім відповідним чином поґрунтована перед фарбуванням. Використовуйте або шар вибраного вами на 25% (за обсягом) розведеного верхнього покриття Farrow & Ball, або шар на 10% (за обсягом) розведеної ґрунтовки для стін і стелі Wall & Ceiling Primer & Undercoat. Зверніть увагу: британський стандарт 6150 зазвичай рекомендує висушувати кожні 5 мм нової штукатурки протягом 7 днів.

Підготовка раніше пофарбованих стін

Переконайтеся, що всі поверхні є рівними, чистими, сухими, а також не містять бруду, жиру та інших засмічень. Нанесіть один верхній шар ґрунтовки Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat правильного відтінку (висихання кожного шару має тривати мінімум 4 години). Потім нанесіть два шари вибраного вами кольору для кращого зчеплення та повної глибини кольору.

Фарбування шпаклівки на внутрішніх стінах

Щоб досягнути найкращих результатів, завжди використовуйте шпаклівку, яка має таку саму пористість і щільність, як і поверхня, що ремонтується. Шпаклівки, які мають іншу пористість або щільність, можуть призвести до видимих відмінностей у кольорі чи відтінку. Дотримуйтесь інструкцій виробника шпаклівки щодо нанесення та часу висихання, а потім нанесіть розбавлений (25%) верхній шар ґрунтовки Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat правильного відтінку (висихання кожного шару має тривати мінімум 4 години). Потім нанесіть два шари вибраного вами кольору для кращого зчеплення та повної глибини кольору. Цей продукт може бути несумісний із сильнолужними/цементними шпаклівками. Зверніть увагу, що цей продукт може бути несумісний із шпаклівкою на основі піску. По можливості рекомендуємо використовувати альтернативний вид шпаклівки. Однак, якщо альтернативи немає, переконайтеся, що шпаклівку належним чином відшліфовано і очищено від пилу та засмічень, перш ніж переходити до кроків, описаних вище.

Використання ущільнювачів і герметиків в приміщеннях

Там, де невеликі щілини та тріщини потребують заповнення або ущільнення, найкраще підійде декоративний герметик на основі акрилу, який є гнучким наповнювачем на водній основі. Використовуйте мінімальну кількість цього герметика, оскільки його маленька крапелька висохне швидше і не буде швидко тріскатися. Дотримуйтесь інструкцій виробника щодо нанесення та часу висихання (зазвичай 2–3 години) перед нанесенням вибраного фінішного покриття Farrow & Ball. Покриття Estate Eggshell, Full Gloss і Dead Flat можна наносити безпосередньо 2 шарами (висихання кожного шару має тривати мінімум 4 години). На покриття Estate Emulsion і Modern Emulsion наносіть нерозбавлений верхній шар ґрунтовки Wall & Ceiling Primer & Undercoat правильного відтінку (висихання кожного шару має тривати мінімум 4 години), а потім 2 шари вибраного верхнього покриття (і знову, висихання кожного шару має тривати мінімум 4 години).

Фарбування підкладних шпалер

На нефарбований підкладний папір наносіть один верхній шар розбавленої ґрунтовки Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat (максимум 10% води за обсягом) правильного відтінку перед нанесенням двох повних шарів вибраного вами кольору. Зверніть увагу: ступінь розведення буде залежати від пористості поверхні. Рекомендуємо перевіряти рівень розведення на латці, щоб визначити необхідний рівень розведення. Якщо ви не бажаєте наносити ґрунтовку, у якості альтернативи ви можете розбавити верхнє покриття водою приблизно на 10% за обсягом та нанести його тонким шаром. Зверніть увагу: Якщо пористий папір недостатньо підготовлений, можуть виникнути труднощі з нанесенням, нерівномірний блиск або колір.

Підготовка нової та нефарбованої деревини (не підлоги) в приміщеннях

Переконайтеся, що всі поверхні є рівними, чистими, сухими, а також не містять бруду, жиру та інших засмічень. Заповніть усі тріщини, отвори та проміжки підходящим наповнювачем. Щоб покращити зчеплення фарби, дещо відшліфуйте поверхню. Підготуйте усі заповнені, сучкуваті або смолисті ділянки, як зазначено вище, і нанесіть на них ґрунтовку Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat. Нанесіть один верхній шар ґрунтовки Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat правильного відтінку. Висихання кожного шару має тривати мінімум 4 години. Нанесіть два шари обраної фарби Farrow & Ball, витримуючи вказаний час висихання між шарами.

Підготовка попередньо пофарбованої деревини (не підлоги) в приміщеннях

Переконайтеся, що всі поверхні є рівними, чистими, сухими, а також не містять бруду, жиру та інших засмічень. Видаліть усі ділянки старої фарби, які мають відшарування або бульбашки, вони можуть залишитися після фарбування. Змішайте та «розтушуйте» краї ділянок старої фарби, оскільки це допоможе згладити поверхню. Заповніть усі тріщини, отвори та проміжки підходящим наповнювачем. Щоб покращити зчеплення фарби, дещо відшліфуйте поверхню. Заґрунтуйте усі заповнені або оголені сучкуваті / смолисті ділянки ґрунтовкою Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat. Нанесіть один верхній шар ґрунтовки Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat правильного відтінку (висихання кожного шару має тривати мінімум 4 години). Потім нанесіть два шари обраної фарби Farrow & Ball, витримуючи вказаний час висихання між шарами.

Підготовка сучкуватої або смолистої деревини

Нагрійте сучок, щоб видалити надлишки смоли (рекомендуємо використовувати розчин для зняття фарби гарячим повітрям). Зішкребіть будь-які залишки смоли, а потім ретельно очистіть ділянку уайт-спіритом або метиловим спиртом. Перш ніж продовжити, дайте ділянці повністю висохнути.

Підготовка маслянистої деревини

Деякі види деревини, такі як дуб, тик і палісандр, можуть бути досить маслянистими і потребувати додаткової підготовки. Вдягніть рукавички й очистіть поверхню тканиною, змоченою метиловим спиртом. Продовжуйте доки поверхня тканини не протреться і видалиться без зміни кольору. Метиловий спирт є небезпечним, тому завжди дотримуйтеся інструкцій виробника. Протріть поверхню гарячою водою з розчином цукрового мила та дайте їй повністю висохнути. Підготуйте усі заповнені, сучкуваті або смолисті ділянки, заґрунтувавши їх ґрунтовкою Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat. Дайте висохнути, а потім нанесіть один нерозбавлений шар на всю поверхню. Висихання кожного шару має тривати чотири години. Потім нанесіть два шари вибраного вами верхнього покриття.

Підготовка плит МДФ в приміщеннях

За можливості завжди використовуйте високоякісні плити МДФ, оскільки їх волокна, як правило, не піднімаються, тому їх не потрібно шліфувати. МДФ нижчої якості може містити слабко пов'язані волокна, які можуть підніматися під час нанесення фарби. Якщо волокна піднялися, дещо відшліфуйте кожен шар, щоб згладити поверхню. Дещо відшліфуйте краї МДФ, щоб зробити поверхню рівною та зменшити вбирання фарби. Нанесіть один верхній шар ґрунтовки Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat правильного відтінку і дайте кожному шару висохнути принаймні 4 години. Нанесіть два шари обраної фарби Farrow & Ball, витримуючи вказаний час висихання між шарами.

Фарбування шпаклівки по дереву в приміщеннях

Дотримуйтеся інструкцій виробника шпаклівки щодо нанесення і часу висихання та нанесіть ґрунтовку Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat. Нанесіть один верхній шар ґрунтовки Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat правильного відтінку. Висихання кожного шару має тривати мінімум 4 години. Нанесіть два шари обраної фарби Farrow & Ball, витримуючи вказаний час висихання між шарами.

Складні поверхні (наприклад, меламін, ПВХ, АБС, настінна плитка, ламінат тощо)

Складні поверхні, такі як меламін, ПВХ, АБС, настінна плитка та ламінат, вимагають ретельної підготовки перед фарбуванням. Можливо, поверхню доведеться знежирити спеціальним засобом, злегка відшліфувати для отримання фізичної основи і ретельно очистити перед нанесенням будь-якого покриття. Найкращих результатів можна досягнути шляхом нанесення спеціальної адгезійної ґрунтовки, дотримуючись інструкцій виробника, перед нанесенням вибраного покриття Farrow & Ball.

Інші застосування

Якщо ви бажаєте застосовувати продукцію Farrow & Ball в інших випадках, які тут не представлені, зверніться до служби підтримки клієнтів за порадою за номером +44 (0) 1202 876141 або напишіть електронного листа на адресу customer.services@farrow-ball.com. Зверніть увагу, що дзвінки можуть записуватися з метою навчання.

Поради щодо ґрунтування

Ґрунтування ущільнює поверхню, на яку ви наносите фарбу. Перш ніж наносити верхнє покриття, нанесіть повний, густий шар ґрунтовки, щоб забезпечити повне прилипання вибраного вами покриття Farrow & Ball до нього, рівномірне поглинання, гладку та рівну поверхню з насиченою глибиною кольору. Не надто розбавляйте ґрунтовку та підшерсток або туманне покриття. Це зменшить їх непрозорість, спричиняючи нерівномірне покриття та неповне проявлення кольору. Перед нанесенням верхнього шару подумайте, чи потрібен другий шар Primer & Undercoat для досягнення повної непрозорості.

Рекомендовані максимальні ступені розведення

Гола суха знежирена штукатурка/сухі облицьовані стіни, чистий сухий гіпсокартон, штукатурка з латками = 25% води. Зверніть увагу: ступінь розведення буде залежати від пористості поверхні. Рекомендуємо перевіряти рівень розведення на латці, щоб визначити необхідний рівень розведення. Розведіть верхнє покриття (вибраного вами кольору) водою на 25% та нанесіть дуже тонким шаром. Зверніть увагу: якщо пориста штукатурка недостатньо підготовлена, можуть виникнути труднощі з нанесенням, розтріскування, висихання, нерівномірний блиск або колір.

Точність кольору:

Перевірте точність кольору перед використанням, оскільки Farrow & Ball не несе відповідальності за витрати на декорування, спричинені використанням неправильного кольору. При використанні більше однієї банки одного кольору, переконайтеся, що номери партій співпадають, або змішайте їх перед використанням. Перед використанням ретельно перемішайте фарбу. Зверніть увагу, різні інструменти для нанесення (наприклад, пензель, валик, розпилювач) можуть дати незначну візуальну різницю в кінцевому кольорі. Деякі темні відтінки фінішного покриття з різним блиском, нанесені поруч одне до одного, можуть дещо відрізнитися за кольором, якщо дивитися на них під певними кутами.

Як наносити фарбу на стіни пензлем

Перед використанням ретельно перемішайте фарбу. Переконайтеся, що всі поверхні є рівними, чистими, сухими, а також не містять бруду, жиру та інших засмічень. Зверніть увагу, що під час фарбування слабких шарів фарби, можуть виникнути відшаровування або відлущування. Щоб уникнути цього зачистіть попередні слабкі шари фарби перед початком фарбування. За потреби нанесіть ґрунтовку Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat для кращого зчеплення фарби та глибини кольору. Пензлем із синтетичною щетиною і тонким кінчиком нанесіть фарбу вертикально, а потім рівномірно розподіліть її горизонтально. Фінішний шар фарби наносіть в одному напрямку, щоб залишати мінімум слідів та відбитків від пензля (які іноді помітні за певного освітлення).

Як наносити фарбу на оздоблення пензлем

Перед використанням ретельно перемішайте фарбу. Під «оздобленням» ми маємо на увазі: плінтуси, рейки для картин, панелі, двері, дверні рами та лиштву, внутрішні підвіконня та віконні рами (за умови, що вони не пластикові). Фарба Farrow & Ball виготовлена на водній основі, і, на відміну від фарб на основі розчинника, вона є більш стійкою до провисання, що дозволить вам створити бездоганне покриття завдяки нанесенню товстих шарів. Для досягнення найкращих результатів використовуйте якісний пензель із синтетичною щетиною і тонким кінчиком (наприклад, пензлик Farrow & Ball). Добре занурте пензель і щедро нанесіть перший шар. Водіть пензлем спочатку у вертикальному напрямку, потім у горизонтальному, допоки шар не стане рівномірним. Завершіть, «викладаючи» фарбу в одному напрямку легким натисканням, тримаючи пензель під кутом приблизно 30°. Не наносіть забагато фарби і не намагайтеся наносити її тонкими рівними шарами, як у випадку із звичайною фарбою на основі розчинника, оскільки це може створити зайві сліди від пензля. Дайте фарбі повністю висохнути (мінімум 4 години) перед нанесенням другого шару, дотримуючись тієї ж техніки.

Як наносити фарбу на стіни валиком

Перед використанням ретельно перемішайте фарбу. Тканим поліефірним валиком з ворсом середньої довжини діагонально наносіть фарбу у формі «М», «W» або «V». Заповніть намальовану форму зсередини та ззовні, щоб рівномірно розподілити фарбу. Повторіть цю процедуру, фарбуючи невеликими секціями. Завжди фарбуйте від сухих до вологих ділянок, тримаючи край вологим, щоб залишати мінімум слідів від валика. Фінішний шар фарби наносіть в одному напрямку, щоб залишати мінімум відбитків від валика (які іноді помітні за певного освітлення).

Обрамлення картин

Оскільки Modern Emulsion має матове покриття, будьте обережні при фарбуванні темніших відтінків. Завжди тримайте край вологим під час фарбування, оскільки втрата вологого краю може призвести до поширеної проблеми декорування, відомої як «мерехтіння» (ефект ореолу, коли два краї фарби зустрічаються).

Як наносити фарбу на оздоблення валиком

Перед використанням ретельно перемішайте фарбу. Під «оздобленням» ми маємо на увазі: плінтуси, рейки для картин, панелі, двері, дверні рами та лиштву, внутрішні підвіконня та віконні рами (за умови, що вони не пластикові). Цю фарбу також можна наносити за допомогою тканого поліефірного валика з ворсом середньої довжини. Це забезпечить гарне покриття з мінімальною кількістю плям та швидким нанесенням. Однак, за необхідності оптимального фінішного покриття, рекомендуємо наносити фарбу пензлем із синтетичною щетиною і тонким кінчиком (наприклад, пензель Farrow & Ball).

Маскування

Маскуючі стрічки доступні в різних рівнях кріплення. Завжди використовуйте якісну маскуючу стрічку, яка відповідає проекту декорування. Деякі маскуючі стрічки мають власною технологією фіксації фарби, яка може забезпечити чудовий результат.

Підготовка до розпилення

Розпилюючи фарбу Farrow & Ball на будь-яку поверхню, важливо пам'ятати, що фінішна поверхня залежить від поверхні, на яку ви її наносите. Більшість поверхонь потрібно буде очистити та знежирити, пошпаклювати, відшліфувати, а потім відповідним чином поґрунтувати. За необхідності вирівняйте кожен шар наждачним папером, щоб отримати гладку рівну поверхню перед розпиленням вибраного покриття Farrow & Ball. Можливо знадобиться повторити цю процедуру кілька разів, щоб отримати задовільну поверхню при нанесенні оздоблювальних фарб. Переконайтеся, що ваш розпилювач (включно з пістолетом і компресором) відповідає розміру поверхні, що фарбується, і вибраному покриттю. Якщо потрібне розведення, зробіть його мінімально можливим згідно з інструкціями до вашого приладу та нашими запропонованими коефіцієнтами розведення.

Налаштування розпилення

Ми не рекомендуємо наносити спрей HVLP на великі площі, такі як стіни та стелі. Безповітряне розпилення – найкращих результатів можна досягти, встановивши форсунку 510 з тиском вприскування повітря 100 бар. Зауважте, що це типові параметри для більшості систем безповітряного розпилення, і залежно від виробника та моделі використовуваного безповітряного розпилювача необхідно буде дещо відрегулювати тиск повітря відносно форсунки.

Поради щодо здоров'я та безпеки

Увага! Під час розпилення можуть утворюватися небезпечні для дихання краплі. Не вдихайте продукт під час розпилення. Зберігайте його в недоступному для дітей місці. Забезпечте належну вентиляцію під час нанесення та висихання. Не допускайте потрапляння в очі, на шкіру або одяг. Під час звернення по медичну допомогу, майте при собі контейнер із продуктом або етикетку. ПРИБПІПЛЯННІ НА ШКІРУ: промийте великою кількістю води з милом. Не використовуйте розріджувачі або Уайт-спірит. ПРИБПІПЛЯННІ В ОЧІ: обережно промийте водою протягом декількох хвилин. Зніміть контактні лінзи, якщо ви їх носите й це легко зробити. Продовжуйте промивати. ПРИБПІПЛЯННІ: При поганому самопочутті зверніться до лікаря. Паспорт безпеки надається за запитом. Під час шліфування будь-якої поверхні перед фарбуванням мінімізуйте утворення пилу та вдягніть належні засоби індивідуального захисту органів дихання (ЗІЗОД) у якості запобіжного заходу.

Поради фахівців

Вживайте особливих запобіжних заходів під час підготовки старих фарбованих поверхонь (особливо тих, що були пофарбовані до 1970 року), оскільки вони можуть містити шкідливий свинець. Додаткові поради та вказівки див. на сайті coatings.org.uk/paintsafe.

Очищення

Видаліть якомога більше продукту за допомогою інструменту для чищення щіток і валиків, потім помийте щітки та валики в теплій мильній воді.

Контакт з водою

Щоб подовжити термін служби цього фінішного покриття, не допускайте скупчення стоячої води на горизонтальних поверхнях.

Очищення

Modern Emulsion придатна для миття і витирання, а також немарка. Обережно протирайте поверхню м'якою вологою серветкою або губкою. Деякі миючі засоби можуть залишати сліди на поверхні. Перед використанням перевірте на непомітній ділянці. Не використовуйте миючі засоби на основі відбілювача. Зачекайте принаймні 14 днів перед очищенням, щоб плівка фарби повністю затверділа.

Очищення поверхонь від плям

Обережно протріть ділянку поверхні якомога меншого розміру м'якою вологою серветкою з мікрофібри або губкою. Деякі мийні розчини можуть залишати плями на поверхнях, тому перед використанням перевірте їх на непомітній ділянці та не використовуйте миючі засоби на основі відбілювача. Більш стійкі плями можуть потребувати обробки серветками або спреєм для чищення. Завжди дотримуйтесь інструкцій виробника. На деяких поверхнях темніших кольорів іноді можуть з'являтися потертості та сліди, які можна легко витерти вологою серветкою з мікрофібри. Утворення плям можна звести до мінімуму, якщо якомога швидше видалити якомога більшу частину плями поглинаючою серветкою або тканиною, не даючи плямі проникнути в поверхню.

Поради щодо зберігання

Цей продукт виготовлений на водній основі, тому його не слід піддавати морозу та екстремальним температурам. Рекомендуємо використати його протягом 6 місяців з моменту покупки, а також ми не несемо відповідальності за псування його вмісту чи упаковки після цієї дати. Цей продукт містить консерванти для захисту від псування за нормальних умов. Щоб мінімізувати забруднення та забезпечити максимальний термін придатності, рекомендуємо перед використанням злити продукт у чистий бачок для фарби, а всі інструменти ретельно очищувати до та після кожного використання. Повторне відкриття та використання може збільшити ризик мікробного зараження; тому рекомендуємо звести це до мінімуму, щоб максимізувати термін придатності продукту.

Поради щодо усунення пошкоджень і оздоблення

Якщо на пофарбованому покритті з'явилися пошкодження або плями, можливо, доведеться пофарбувати його заново. Щоб досягнути найкращих результатів, рекомендуємо наносити один шар фарби на всю стіну або стіни, які мають пошкодження, використовуючи фарбу тієї самої партії, якою ви фарбували спочатку. Цей спосіб найкраще допоможе уникнути будь-яких помітних відмінностей у кольорі чи фінішному покритті. Якщо ви все ж таки вирішили усунути пошкодження шляхом оздоблення, наведені нижче рекомендації допоможуть вам досягти оптимального фінішного покриття.

1. Завжди використовуйте фарбу однієї партії. Якщо ви будете використовувати іншу партію, хоча ми контролюємо колір відповідно до жорстких вимог, ви можете помітити незначні відмінності у кольорі та блиску. Якщо ви не можете використати фарбу тієї самої партії, рекомендуємо наносити один шар фарби іншої партії на всю стіну, адже так будь-які незначні відмінності будуть набагато менш помітними при огляді від стіни до стіни.
 2. Під час будь-якого ремонту завжди використовуйте ті ж методи підготовки, що й під час початкового фарбування стіни. Не завжди можливо досягти ідеально рівномірного покриття – наприклад, якщо ви використали шпаклівку іншої текстури та поглинаючої здатності, ніж решта стіни, це може призвести до злегка нерівномірного покриття.
 3. Завжди використовуйте той самий інструмент і спосіб нанесення, що й під час фарбування цієї стіни. Розтушуйте краї фінішної фарби, щоб зробити перехід між старими та новими ділянками фарби менш помітними.
 4. З часом колір фарби на стіні чи в банці може дещо змінитися. Тому, чим новішим буде пофарбоване покриття, тим кращого результату ви досягнете при оздобленні.
- Зауважте, що чим темнішою та блискучішою буде фарба під час оздоблення, тим важче буде досягти однорідного покриття порівняно зі світлішими та менш блискучими фарбами.

Інформація щодо нанесення

Розробка: фарба на водній основі, виготовлена з використанням акрилової сполучної речовини. Містить консервант широкого спектру дії для захисту поверхонь від ураження водоростями та грибокком.

Не фарбуйте при температурі нижче 10°C або сильній спеці з температурою вище 30°C.

Коефіцієнт покриття (м²/л на шар): : До 12

Час висихання : Висихання за 2 години.

Стандартний час повторного нанесення : Повторне нанесення через 4 години

Рівень блиску : 7 %

Рекомендована кількість шарів : 2*

*Темніші/сильніші кольори можуть вимагати додаткових шарів. Зверніть увагу: вказаний час висихання та повторного нанесення базується на нанесенні фарби в нормальних умовах, тобто час висихання може бути довшим у холоднішому середовищі та/або середовищі з більш високою вологістю. Для висихання темніших кольорів може знадобитися більше часу. Зачекайте мінімум 14 днів перед нанесенням на покриття на основі розчинника.

Час затвердіння : Зверніть увагу, що деякі темні кольори фарби досягають повної твердості, міцності та довговічності за 14 днів.

Щільність : 1,2 - 1,4 г/куб.см

Товщина мокрої плівки : 80 - 120 мкм

Вологість при нанесенні : < 80 % RH

Вологість основи: : Штукатурка стін і стелі = < 0,5 %

Деревина в приміщенні = < 15 %

Клас мокрогостирання : 1

Поради щодо навколишнього середовища та утилізації

Не виливайте продукт в каналізацію або водотоки. Утилізуйте вміст/контейнер продукту в місці для утилізації відходів відповідно до місцевих/національних правил. Зверніться до місцевого відділу охорони навколишнього середовища за інструкціями щодо утилізації. Металеві контейнери можна переробляти.

Інформація про вміст ЛОС:

Граничне значення ЄС для цього продукту (кат. A/[a]): 30 г/л (2010). Цей продукт містить максимум 1 г/л ЛОС.



Швидкість пропускання водяної пари (проникність) відповідно до DIN EN ISO 7783-2 (sd [м]):

0,380 (Клас II, межа >0,14 <1,4). Це опір плівки фарби водяній парі, виражений як еквівалентна товщина повітря в метрах. Чим нижчий показник sd, тим краще буде проникати повітря у плівку фарби. Повітропроникність фарби оцінюється за класами від I до III. Клас II в даному випадку означає середній рівень повітропроникності.

Проникність рідкої води згідно DIN EN 1062-3 (w24 [кг/м²√24 год])

0,07 (Клас III, межа <0,1). Це об'єм води, що поглинається поверхнею фарби площею 1 м² протягом 24 годин. Чим нижчий показник w24, тим менше буде проникати вода у плівку фарби. Водопоглинання фарби оцінюється за класами від I до III. Клас III у цьому випадку означає найвищий показник водонепроникності. Ми раді підтвердити, що Farrow & Ball Modern Emulsion має оцінку Клас III (низький).

Зв'яжіться з нами

Якщо вам потрібна консультація щодо кольорів, фарби чи шпалер, наша служба підтримки клієнтів готова допомогти вам, просто зателефонуйте за номером +44 (0) 1202 876141, надішліть нам електронного листа на адресу sales@farrow-ball.com або звичайного листа на адресу Farrow & Ball, Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL, UK. Зверніть увагу, що дзвінки можуть записуватися з метою навчання. Нашим імпортером в ЄС є компанія Farrow & Ball, зареєстрована за адресою Kaiserstraße 25, Frankfurt am Main, Deutschland, +49 (0) 69 2424 6269.

Відмова від відповідальності

Інформація, надана в цих специфікаціях і технічних рекомендаціях чи то в усній, чи то в письмовій формі або шляхом випробувань, надається для ознайомлення та добросовісно, але без гарантії, оскільки навички застосування та умови на місці виконання робіт є поза нашим контролем. Щоб отримати додаткову інформацію, зверніться до нашого відділу підтримки клієнтів. Ми не несемо жодної відповідальності за продуктивність товарів, що виникає в результаті такого використання, окрім вартості поставлених нами товарів. Це не впливає на ваші законні права.

Issue Date: 15/02/2024