

# FARROW & BALL®

CRAFTSMEN IN PAINT AND PAPER

## ЛИСТ ПРОДУКЦИИ

### Dead Flat

Все краски Farrow & Ball изготавливаются на водной основе, благодаря чему имеют слабый запах, низкое содержание ЛОС (летучих органических соединений), и быстро сохнут. Также им присвоен максимальный рейтинг A+ по качеству воздуха в помещении согласно независимому исследованию по Французской директиве о качестве воздуха в помещении N° 2011-321 – Arrêté April 2011.

**В наличии:** ,750 ml, 2.5 L, 5 L,

Информацию о доступных цветах см. на сайте [farrow-ball.com](http://farrow-ball.com). Доступно для заказа непосредственно на [farrow-ball.com](http://farrow-ball.com) через отдел обслуживания клиентов по адресу [sales@farrow-ball.com](mailto:sales@farrow-ball.com) или по телефону +44 (0) 1202 876141, а также в шоурумах и у определённых фирм-поставщиков по всему миру.

#### Описание продукции:

Ультраматовая краска Dead Flat: традиционная ультраматовая финишная краска для деревянных, гипсокартонных и металлических поверхностей интерьера. Не подходит для мебели или зон повышенной проходимости. Нельзя мыть или протирать.

#### РЕКОМЕНДУЕМЫЙ ПРАЙМЕР И ПОДНЯТЬ

для покраски деревянных изделий в интерьере : Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat

для металлических поверхностях : Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat

для стен и потолков внутри помещения : Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat

#### Совет по грунтовке и шпаклёвке:

Нанесение праймера и грунта перед окрашиванием обеспечивает непроницаемость поверхности. Для того, чтобы выбранная отделочная краска от Farrow & Ball плотно покрыла основу, равномерно впиталась и легла ровно, без переходов, раскрывая всю глубину цвета, перед её нанесением поверхность следует тщательно и полностью покрыть праймером одноименной фирмы.

#### Подготовка сучковатой или смолистой древесины:

Нагреть сучки для извлечения из древесины остатков смолы (мы рекомендуем использовать горячий растворитель для краски). Удалить остатки смолы и тщательно очистить участок растворителем или этиловым спиртом. Перед продолжением работ поверхность должна хорошо высохнуть.

#### Подготовка новых и неокрашенных деревянных поверхностей (кроме полов) при внутренней отделке:

Все поверхности должны быть неповрежденными, чистыми, сухими, без жира и других загрязнений. Заполните трещины, пустоты и открытые швы соответствующим наполнителем. Зашлифуйте поверхность, чтобы улучшить адгезивные свойства краски. Подготовьте любые узловатые или смолистые участки, как указано выше, и нанесите на них праймер с запирающим грунтом Farrow & Ball Wood Knot & Resin. Нанесите один слой разбавленной Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat (20% воды) такого же тона, как и финишное покрытие, а затем нанесите один полноценный (неразбавленный) слой краски. Поверхность должна сохнуть не менее 4 часов перед повторным покрытием. Затем нанесите два слоя желаемого финишного покрытия от Farrow & Ball, соблюдая инструкции по сушке поверхности перед нанесением второго слоя.

#### Подготовка ранее окрашенных деревянных поверхностей (кроме полов) при внутренней отделке:

Все поверхности должны быть неповрежденными, чистыми, сухими, без жира и других загрязнений. Удалите всю старую краску с признаками отслаивания или пузырения, так как в дальнейшем это может привести к растрескиванию и отслаиванию краски, если нанести ее поверх непрочного слоя. Сравняйте края участков со старой краской, чтобы выровнять поверхность. Заполните трещины, пустоты и открытые швы соответствующим наполнителем. Зашлифуйте поверхность, чтобы улучшить адгезивные свойства краски. Загрунтуйте заполненный, сучковатые и смолистые участки при помощи Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer. Нанесите один слой Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat такого же тона, как и финишное покрытие (поверхность должна сохнуть не менее 4 часов перед нанесением следующего слоя). Затем нанесите два слоя желаемого финишного покрытия от Farrow & Ball, соблюдая инструкции по сушке поверхности перед нанесением второго слоя.

### **Подготовка ДВП при внутренней отделке:**

По возможности всегда используйте высококачественные древесноволокнистые плиты средней плотности, так как на ДВП более высокого качества реже образуются шероховатости, поэтому реже требуется шлифовка поверхности. ДВП более низкого качества содержат меньший объем прочносвязанных волокон, поэтому при покраске высок риск образования шероховатостей. Если образовались волокнистые шероховатости, слегка зашлифуйте поверхность перед нанесением повторного слоя краски, – это обеспечит гладкую поверхность. Слегка зашлифуйте края ДВП, чтобы обеспечить гладкость поверхности и уменьшить абсорбцию. Нанесите один слой Farrow & Ball Wood Floor Primer & Undercoat такого же тона, как и финишное покрытие, и дайте поверхности высохнуть в течение 4 часов. Затем нанесите два слоя желаемого финишного покрытия от Farrow & Ball, соблюдая инструкции по сушке поверхности перед нанесением второго слоя.

### **Подготовка вощенной и хорошо отполированной поверхности:**

При покраске ранее вощенной или хорошо отполированной поверхности необходимо перед покраской удалить старое покрытие при помощи механической шлифовки. Рекомендуется провести предварительную проверку на небольшом участке рабочей поверхности, так как краски Farrow & Ball совместимы не со всеми восками и полиролями.

### **Подготовка поверхности из черных металлов:**

Тщательно очистите и обезжирьте новые или ранее окрашенные металлические поверхности. Удалите всю неустойчивую краску до самой металлической поверхности. Нанесите два слоя Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat такого же тона, как и финишное покрытие, и дайте поверхности высохнуть в течение 4 часов до нанесения следующего слоя. Затем нанесите два слоя желаемого финишного покрытия от Farrow & Ball, соблюдая инструкции по сушке поверхности перед нанесением повторного слоя. Чугунные радиаторы: Мы рекомендуем обрабатывать поверхности чугунных радиаторов перед покраской специальной грунтовкой, так как грунтовки на водной основе могут привести к коррозии.

### **Подготовка поверхности из цветных металлов:**

Тщательно очистите и обезжирьте новые и ранее окрашенные металлические поверхности. Удалите всю неустойчивую краску и слегка зашлифуйте поверхность, чтобы улучшить адгезивные свойства грунтовки и промежуточного слоя. Нанесите два слоя Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat такого же тона, как и финишное покрытие, и дайте поверхности высохнуть в течение 4 часов. Затем нанесите два слоя желаемого финишного покрытия от Farrow & Ball, соблюдая инструкции по сушке поверхности перед нанесением повторного слоя.

### **Подготовка поверхности из оцинкованной стали:**

Обработайте все поверхности травящей грунтовкой или раствором закрепителя краски, удалив перед покраской все остатки материала. Нанесите два слоя Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat такого же тона, как и финишное покрытие, и дайте поверхности высохнуть в течение 4 часов. Затем нанесите два слоя желаемого финишного покрытия от Farrow & Ball, соблюдая инструкции по сушке поверхности перед нанесением повторного слоя.

### **Подготовка к покраске батарей отопления:**

Этот материал подходит для покраски стандартных батарей водяного отопления, температура поверхности которых не превышает 60° С. Мы не рекомендуем использовать этот материал для покраски радиаторов парового отопления, которые нагреваются до гораздо более высокой температуры. Перед покраской отключите и охладите батарею. Тщательно очистите и обезжирьте новые и ранее окрашенные поверхности батареи отопления. Удалите всю неустойчивую краску, чтобы полностью обнажить первоначальную поверхность. Нанесите два слоя Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat такого же тона, как и финишное покрытие, и дайте поверхности высохнуть в течение 4 часов. Затем нанесите два слоя желаемого финишного покрытия от Farrow & Ball, соблюдая инструкции по сушке поверхности перед нанесением второго слоя. Чугунные радиаторы: Мы рекомендуем обрабатывать поверхности чугунных радиаторов перед покраской специальной грунтовкой, так как грунтовки на водной основе могут привести к коррозии.

### **Подготовка новой или неокрашенной оштукатуренной поверхности / сухие футерованные стены (современное строительство):**

Если оштукатуренная поверхность новая, не рыхлая, прочная, нанесите разбавленной Farrow & Ball покрасить такого же тона как и финишное покрытие (инструкции по разбавлению см. ниже), а затем нанесите два полноценных слоя краски желаемого цвета. Внимание: согласно рекомендациям BS 6150:2006, стандартное время сушки новой оштукатуренной поверхности после покраски составляет 7 дней на каждые 5 мм толщины слоя.

### **Рекомендуемая максимальная степень разбавления:**

Сухая обезжиренная неотделанная штукатурка/сухие футерованные стены, Неотделанный сухой гипсокартон, Штукатурка с зашпаклеванными неровностями = до 20% воды Внимание: степень разбавления зависит от пористости поверхности. Мы рекомендуем проверить степень разбавления на небольшом участке рабочей поверхности, чтобы определить, нужно ли уменьшить или увеличить степень разбавления. вы можете разбавить финишный слой водой и нанести очень тонкий слой краски. Внимание: при некачественной подготовке пористой оштукатуренной поверхности могут возникнуть трудности при нанесении краски, а также равномерность глянца или цвета.

### **Подготовка ранее окрашенных стен:**

Нанесите один слой разбавленной Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat такого же тона, как и финишное покрытие (поверхность должна сохнуть не менее 4 часов перед нанесением следующего слоя). Затем нанесите два слоя финишного покрытия желаемого оттенка, чтобы улучшить адгезивные свойства краски и увеличить интенсивность окраски.

### **Окрашивание обоев под покраску:**

На новые обои под покраску нанесите сначала один слой разбавленной Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat (макс. 15% воды) такого же тона, как и финишное покрытие (инструкции по разбавлению см. ниже), а затем два полноценных слоя краски нужного цвета. Также нанесите полноценный (неразбавленный) слой Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat, в случае, если вы радикально меняете цвет покрытия. Внимание: степень разбавления зависит от пористости поверхности. Мы рекомендуем проверить степень разбавления на куске обоев, чтобы определить, нужно ли уменьшить или увеличить степень разбавления. Если вы не хотите наносить грунтовку и промежуточный слой, в качестве альтернативного решения можно разбавить финишный слой водой примерно на 10% и нанести очень тонкий слой краски. Внимание: в случае некачественной подготовки пористых обоев могут возникнуть трудности при нанесении краски, а также неравномерность глянца или цвета.

### **Использование уплотнителей и герметиков для внутренних работ**

Если необходимо заделать и загерметизировать небольшие полости и трещины, оптимальным выбором станет акриловый декоративный уплотнитель на основе воды или эластичный наполнитель. Нанесите минимальное количество материала, так как небольшая порция сохнет быстрее и менее подвержена растрескиванию. Следуйте инструкциям производителя и выдерживайте время сушки (обычно 2-3 часа). Только после этого нанесите желаемую финишную краску от Farrow & Ball. Краски Estate Eggshell, Full Gloss и Dead Flat: можно непосредственно наносить 2 слоя покрытия (поверхность должна сохнуть не менее 4 часов перед нанесением следующего слоя). Краски Estate Emulsion и Modern Emulsion: нанесите один неразбавленный слой Wall & Ceiling Primer & Undercoat тона, соответствующего финишному покрытию (поверхность должна сохнуть не менее 4 часов перед нанесением следующего слоя), а затем нанесите 2 слоя желаемого финишного покрытия (причем поверхность тоже должна сохнуть не менее 4 часов перед нанесением второго слоя). Мы не рекомендуем использовать наполнители на основе песка.

### **Покраска зашпаклеванных стен внутри помещений**

Для достижения оптимального результата всегда используйте наполнитель с такой же пористостью и плотностью, что и обрабатываемая поверхность. Использование наполнителей с отличающейся пористостью или плотностью может привести к заметному изменению цвета или тона. Выполните все инструкции производителя и выдержите время сушки, а затем нанесите разбавленный слой (20 - 25%) Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat тона, соответствующего финишному покрытию (поверхность должна сохнуть не менее 4 часов перед нанесением следующего слоя). Затем нанесите два слоя финишного покрытия желаемого оттенка, чтобы улучшить адгезивные свойства краски и увеличить интенсивность окраски. Этот продукт может быть несовместим с сильнощелочными / цементными наполнителями.

### **Покраска Окрашка интерьера дерева наполнителей:**

Выполните все инструкции производителя и выдержите время сушки и нанесите на них праймер с запирающим грунтом Farrow & Ball Wood Knot & Resin. Нанесите один слой Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat такого же тона, как и финишное покрытие. Поверхность должна сохнуть не менее 4 часов перед повторным покрытием. Затем нанесите два слоя желаемого финишного покрытия от Farrow & Ball, соблюдая инструкции по сушке поверхности перед нанесением второго слоя.

### **Защита поверхностей:**

Широкий ассортимент малярных скотчей позволяет решать задачи разного уровня сложности. Всегда выбирайте качественный малярный скотч, подходящий для ваших декораторских проектов. В некоторых скотчах используется запатентованная технология удержания краски, что обеспечивает превосходный результат.

**Сложные поверхности (меламин, ПВХ, АБС пластик, облицовочная плитка, ламинат и др.):**

Сложные поверхности вроде меламина, ПВХ, АБС-пластика, облицовочной плитки и ламината требуют основательной подготовки к окрашиванию. Вероятно, придется сначала обезжирить поверхность специальным средством, слегка отшлифовать ее абразивом для более прочного сцепления материалов и тщательно очистить, прежде чем наносить декоративное покрытие. Чтобы достичь наилучшего результата, перед нанесением краски Farrow & Ball обработайте поверхность специальной адгезионной грунтовкой.

### **Очистка поверхностей перед окрашиванием:**

Перед окрашиванием все поверхности должны быть чистыми и сухими. Для большинства поверхностей рекомендуется использовать специальные мыльные растворы и следовать инструкциям изготовителя. Не рекомендуется применять очищающие средства на основе растворителей, поскольку их остатки на поверхности осложняют нанесение красок на водной основе.

### **Как наносить краску на кромки при помощи кисти:**

Перед использованием содержимое банки хорошо взболтать. Под «кромками» мы подразумеваем: плинтуса, картинные рейки, рейки для защиты стен от повреждения спинками стульев, двери, дверные коробки и наличники, внутренние подоконники и оконные рамы (за исключением пластиковых элементов). Краски компании Farrow & Ball производятся на водной основе и, в отличие от красок на основе растворителей, такие краски обладают повышенной стойкостью к образованию волнистости, поэтому можно добиться качественной отделки, нанося более толстый слой краски. Для получения хорошего покрытия используйте качественную тонкую синтетическую щетинную кисть (например, производства компании Farrow & Ball). Погружайте кисть полностью в рабочий материал и густо наносите первый слой. Нанесите краску вертикальным движением, а затем равномерно распределите краску в горизонтальном направлении. При нанесении последнего слоя разровняйте краску в одном направлении, не сильно нажимая на кисть и держа ее примерно под углом 30°. Не обрабатывайте краской один рабочий участок слишком тщательно и не пытайтесь разровнять краску в более тонкий слой, как поступают с традиционной краской на основе растворителя, так как это может привести к образованию эффекта мазков кисти. Дайте поверхности полностью высохнуть (не менее 4 часов), а затем нанесите второй слой, как описано выше.

### **Как наносить краску на кромки при помощи валика:**

Перед использованием содержимое банки хорошо взболтать. Под «кромками» мы подразумеваем: плинтуса, картинные рейки, рейки для защиты стен от повреждения спинками стульев, двери, дверные коробки и наличники, внутренние подоконники и оконные рамы (за исключением пластиковых элементов). Финишная краска наносится при помощи полиэстерового нитчатого валика со средней длиной ворса. Этот быстрый метод нанесения краски обеспечит качественную поверхность с минимальной зернистостью. Однако, в случаях, когда требуется оптимальная отделка поверхности, мы рекомендуем наносить покрытие кистью и использовать тонкую синтетическую щетинную кисть от Farrow & Ball.

### **Нанесение краски кистью:**

Перед использованием содержимое банки хорошо взболтать. Все поверхности должны быть неповрежденными, чистыми, сухими, без жира и других загрязнений. Нанесение краски на непрочное покрытие может привести к растрескиванию или отслаиванию. Чтобы избежать этого, до начала покраски удалите механическим способом прежний слой неустойчивой краски. При необходимости нанесите Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat, чтобы улучшить адгезивные свойства краски и увеличить интенсивность окраски. Возьмите тонкую синтетическую щетинную кисть и нанесите краску вертикальным движением, а затем равномерно распределите краску в горизонтальном направлении. При нанесении последнего слоя разровняйте краску в одном направлении, чтобы исключить эффект мазков от кисти (которые могут быть визуально заметными при определенном освещении).

### **Нанесение краски валиком:**

Перед использованием содержимое банки хорошо взболтать. Нанесение краски валиком – при помощи полиэстерового нитчатого валика со средней длиной ворса нанесите краску диагональными мазками по траектории в форме букв «M», «W» или «V». Закрасьте участки внутри и над окрашенными полосами, чтобы распределить краску ровно. Повторите, закрашивая небольшие рабочие участки. При окрашивании работайте от сухого к влажному участку, сохраняя влажный край, чтобы не допустить образования следов от валика. При нанесении последнего слоя разровняйте краску в одном направлении, чтобы исключить эффект мазков от валика (которые могут быть визуально заметными при определенном освещении).

### **Подготовка к нанесению краски распылителем:**

Распыляя краску Farrow & Ball на любую поверхность, важно помнить, что внешний вид красочного слоя зависит от качества поверхности, на которую вы его наносите. Большинство поверхностей необходимо очистить и обезжирить: зашпаклевать, отшлифовать и затем загрунтовать соответствующим образом. Возможно, этот процесс потребует повторить несколько раз, чтобы получить качественную поверхность, подходящую для выбранного типа краски.

### **Настройки распыления:**



Безвоздушное распыление: Наилучший результат достигается при работе с соплами 410 и при давлении впрыска воздуха от 180 бар. Это стандартные параметры для большинства систем безвоздушного распыления. В зависимости от модели и конфигурации оборудования необходимо отрегулировать давление воздуха с учетом выбранного сопла. Распыление краскопультом низкого давления — в зависимости от используемого аппарата может потребоваться разбавление краски водой до 30%. На куске картона или незаметном участке поверхности предварительно испытайте настройки воздушного регулировочного клапана, потока материала, размер вентилятора и формы распылительной струи, пока не получите желаемый вариант финишной отделки. Нанесите несколько тонких слоев, перед нанесением каждого последующего слоя дайте поверхности полностью высохнуть.

### Рекомендации по устранению дефектов и подкрашиванию:

Если окрашенная поверхность имеет дефекты или следы от мазков, возможно, потребуется перекрашивание. Для достижения лучших результатов мы рекомендуем нанести на всю поверхность стены или стен с дефектами краску из той же партии, из которой была краска при изначальном окрашивании. Это позволит вам избежать заметных вариаций в цвете или характеристиках покрытия.

Если вы решаете подкрасить дефектный участок, следующие рекомендации помогут вам достичь оптимальных результатов.

1. Старайтесь всегда использовать краску из одной и той же партии. Хотя мы придерживаемся строгих технических требований к цветовым оттенкам, если вы используете краску из другой партии, будьте готовы к тому, что оттенок и степень глянца могут слегка отличаться. Если у вас нет возможности использовать краску из той же партии, мы рекомендуем нанести один слой краски из новой партии на всю поверхность стены, и в таком случае небольшое отклонение в цвете будет гораздо менее заметным от стены к стене.
2. При устранении недостатков всегда используйте те же методы подготовки рабочей поверхности, что и при изначальном окрашивании. Не всегда удастся добиться плавного перехода от изначального окрашенного слоя – если, например, на всей остальной поверхности стены вы использовали наполнитель с другой текстурой и абсорбционной способностью, итоговая поверхность может выглядеть неоднородной.
3. Всегда применяйте тот же инструмент и метод нанесения материала, что и при изначальном окрашивании. Край окрашенных участков при подкрашивании необходимо сравнять, чтобы переход между старой и новой краской был незаметным.
4. Со временем цвет краски на стене или в банке может слегка измениться. Поэтому чем свежее покраска, тем качественнее будет поверхность после подкрашивания. Обратите внимание, что при подкрашивании чем темнее тон и чем насыщеннее глянец, тем сложнее добиться равномерной поверхности по сравнению с красками более светлых оттенков и с меньшей степенью глянца.

### ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ

Поскольку Dead Flat создает совершенно матовую поверхность, более темные оттенки цвета следует наносить с особой осторожностью. Наносите краску до высыхания влажного края окрашенной поверхности (сохраняйте влажный край), иначе это может привести к распространенному дефекту «блики» (эффект гало, возникающий, когда рядом расположены края окрашенных полос).

### Другие виды применения продукции:

Если вы собираетесь использовать продукцию Farrow & Ball для отделки поверхностей, не указанных в настоящем документе, обратитесь в Отдел по обслуживанию клиентов по тел.: +44 (0) 1202 876141 или эл. почте: [customer.services@farrow-ball.com](mailto:customer.services@farrow-ball.com). Внимание: телефонные разговоры могут записываться в целях обучения персонала.

Кроющая способность (м<sup>2</sup>/л при одном слое): : До 12

Время высыхания: : 2 часа.

Стандартное время повторного окрашивания: : Повторное окрашивание проводится после 4 часов.

Время отверждения: : Обратите внимание, что некоторые более темные краски будут занимать до 14 дней, чтобы достичь полной твердости, прочности и долговечности.

Степень глянца: : 2%

Рекомендуемое количество слоев: : 2\*

\* Иногда для красок более темных/резких оттенков требуется наносить несколько дополнительных слоев. Время для высыхания и повторного нанесения определено с учетом нормальных рабочих условий – время сушки может увеличиться при более низких температурах и/или повышенной влажности. На поверхность можно наносить покрытия на основе растворителя спустя 14 дней после завершения покраски.

Плотность: : 1.2 - 1.4 g/cc

Толщина мокрой пленки: : 80 - 120 µm

Влажность при нанесении: : < 80 % RH

Класс мокрого истирания: : 3

Содержание влаги в субстрате:

Стены и потолки гипса = <0,5% : Внутреннее дерево = <15%

**Водопроницаемость для жидкости согласно DIN EN 1062 3 (w<sub>24</sub> [кг / м<sup>2</sup>√24ч]):**

0,13 (Класс II, лимит  $>0.14 <1.4$ ). Это способность слоя краски пропускать или задерживать водяной пар, выражаемая как эквивалент толщины воздуха в метрах. Чем ниже значение  $sd$ , тем более «дышащей» является краска. Воздухопроницаемость краски разделена на классы – от Класса I до Класса III.

### Соответствие цвета:

Перед окрашиванием проведите проверку на соответствие цвета, так как компания Farrow & Ball не несет ответственности за расходы на отделочные работы, ставшие необходимыми в результате использования неверного тона. При использовании более одной банки продукта одного и того же цвета следует проверить, чтобы номер партии совпадал, либо смешать краски из банок разных партий. Перед использованием содержимое банки хорошо взболтать. Обратите внимание, что различные инструменты для нанесения (например, кисть, валик, распылитель) могут слегка визуально отличить окончательный цвет.

### Контакт с водой:

Чтобы отделка вашего интерьера служила долго, не допускайте, чтобы на горизонтальных поверхностях застаивалась вода.

### Очистка:

Dead Flat нельзя ни мыть водой, ни протирать. ультраматовая поверхность ряда оттенков может привести к образованию царапин или потертостей при очистке. для поверхностей с быстрым износом следует применять Modern Emulsion производства компании Farrow & Ball.

### Очистка инструментов:

Удалите как можно больше продукта из кистей или роликов. Промыть кисти/валики в теплой мыльной воде.

### Рекомендации по хранению:

Продукт изготовлен на водной основе и потому не должен подвергаться воздействию отрицательных и экстремальных температур. Рекомендуем использовать его в течение 6 месяцев после покупки и не несем ответственности за ухудшение качества содержимого или упаковки по истечении этого срока. В состав продукта входят консерванты, не дающие ему испортиться при нормальных условиях. Для минимизации загрязнения и обеспечения максимального срока хранения рекомендуем перед использованием сцедить продукт в чистую емкость для краски, а все инструменты тщательно промывать до и после использования. Многократное открытие и использование повышает риск микробного загрязнения; поэтому для максимального продления срока хранения продукта рекомендуется открывать его как можно реже.

### Рекомендации по экологической безопасности и утилизации:

Не сливать в канализацию или водотоки. Производить утилизацию содержимого/контейнеров в специально отведенных местах в соответствии с местным/национальным законодательством. Чтобы получить инструкции по утилизации, обратитесь в местный орган по охране окружающей среды. Металлические контейнеры подлежат переработке.

### Сведения о содержании ЛОС:

Предельно допустимая величина для этой продукции согласно требованиям ЕС (кат. A/[d]): 130 г/л (2010). Продукция содержит макс. 6 г/л ЛОС.

### Состав:

Краска на водной основе с традиционным алкидным связующим.

### Рекомендации для руководства.

При подготовке поверхности поверхностей краски до 1970-х годов должны быть приняты особые меры предосторожности, так как они могут содержать вредный свинец.

### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ЗДОРОВЬЮ И БЕЗОПАСНОСТИ:

Внимание! При распылении могут образовываться опасные вдыхаемые капли. Не вдыхайте брызги или пары. Безопасность: Держать в месте, не доступном для детей. Обеспечивайте хорошую вентиляцию во время нанесения и высыхания. Если необходима рекомендация врача: иметь при себе упаковку продукта или маркировочный знак. Избегать попадания в глаза, на кожу или на одежду. ПРИ ПОПАДАНИИ НА КОЖУ: Промыть большим количеством воды с мылом. Не применяйте растворители или уайт-спирит. ПРИ ПОПАДАНИИ В ГЛАЗА: Осторожно промыть глаза водой в течение нескольких минут. Снять контактные линзы, если вы пользуетесь ими и если это легко сделать. Продолжить промывание глаз. ПРИ ПРОГЛАТЫВАНИИ: Обратиться в ТОКСИКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР или к при плохом самочувствии. Паспорт безопасности предоставляется по запросу. Во время ошкуривания поверхностей перед покраской старайтесь свести к минимуму образование пыли, а также используйте соответствующие средства индивидуальной защиты органов дыхания (СИЗОД) в качестве меры предосторожности.

### Контакты:

Чтобы получить консультацию по оттенкам, финишным краскам или обоям, обратитесь в отдел по обслуживанию клиентов по тел.: +44 (0) 1202 876141, по эл. почте: [sales@farrow-ball.com](mailto:sales@farrow-ball.com) или напишите в компанию Farrow & Ball по адресу: Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL, UK. Внимание: телефонные разговоры могут записываться в целях обучения персонала.

## Отказ от ответственности:

Информация, указанная в данной спецификации, и технические рекомендации, устные или письменные или полученные в ходе разбирательств, даны лишь в качестве рекомендаций, гарантия на них не предоставляется, так как профессионализм каждого конкретного пользователя и условия его работы не подвержены нашему влиянию. За дополнительной информацией обращайтесь в наш отдел по работе с клиентами. Мы не несем ответственности за эксплуатационные качества нашей продукции, возникшие в результате ее неправильного использования, кроме возмещения стоимости товаров, поставленных нами. Данное заявление не ограничивает ваших законных прав.

Issue Date: 11/04/2022