

FARROW & BALL®

CRAFTSMEN IN PAINT AND PAPER

SCHEDA INFORMATIVA PRODOTTO

Interior Wood Primer & Undercoat

Tutte le vernici Farrow & Ball sono a base d'acqua; grazie a questo hanno un odore lieve, pochi VOC (composti organici volatili) e si asciugano rapidamente. Hanno anche ottenuto la valutazione più alta possibile, A+, per la qualità dell'aria negli ambienti chiusi secondo il decreto indipendente francese sulla qualità dell'aria negli ambienti chiusi N° 2011-321 – Arrêté April 2011.

Disponibile in: ,750 ml, 2,5 L, 5 L,

In quattro colori (White & Light Tones, Mid Tones, Red & Warm Tones e Dark Tones) progettati per l'abbinamento con il colore dello strato superiore scelto. Disponibile direttamente da Farrow & Ball (visitare il sito farrow-ball.com, e-mail: sales@farrow-ball.com oppure chiamare il numero +44 (0) 1202 876141), oltre che presso le nostre sale di esposizione e i rivenditori selezionati in tutto il mondo.

Panoramica del Prodotto:

Questa imprimitura e fondo offre una base durevole e flessibile per legno interno nudo o pitturato in precedenza. Offre un'aderenza eccellente e promuove una finitura durevole.

Accuratezza del colore:

Controllare l'accuratezza del colore prima dell'uso poiché Farrow & Ball non si riterrà responsabile dei costi di decorazione causati dall'applicazione di un colore sbagliato. Quando viene utilizzato più di un barattolo per lo stesso colore, assicurarsi che i numeri di miscela siano identici oppure miscelare prima dell'uso. Mescolare accuratamente prima dell'uso. Si prega di notare che diversi strumenti di applicazione (es. pennello, rullo, spray) possono dare una leggera differenza visiva nel colore finale.

Pulizia delle superfici prima di verniciare:

Prima di verniciare, tutte le superfici devono essere pulite e asciutte. Per la maggior parte delle superfici consigliamo di utilizzare una soluzione di Sugar Soap diluita seguendo le istruzioni del produttore. Sconsigliamo di utilizzare detergenti a base di solventi in quanto **potrebbero disperdere i residui, rendendo quindi difficile l'applicazione di prodotti a base d'acqua.**

Consigli per la mano di primer e la mano di undercoating:

Utilizzare un Primer & Undercoat serve a sigillare la superficie che andrai a dipingere. È consigliabile avere uno strato intero e solido di Primer & Undercoat prima di applicare il topcoat, per assicurare che la finitura Farrow & Ball da te scelta aderisca perfettamente, si assorba in modo uniforme e abbia una finitura liscia e regolare, con una ricca profondità di colore.

Preparazione per legno nodoso o resinoso:

Surriscaldare il nodo per eliminare eventuale resina in eccesso (consigliamo di utilizzare uno sverniciatore ad aria calda). Raschiare

Preparazione del legno da interni nuovo e non pitturato (esclusi pavimenti):

Assicurarsi che tutte le superfici siano integre, pulite, asciutte ed esenti da polvere, grasso e altra sporcizia. Riempire qualsiasi crepa, foro e giunto aperto con stucco appropriato. Per migliorare l'aderenza della pittura, carteggiare leggermente la superficie. Preparare le aree nodose o resinose come sopra e applicare il primer con il Primer & Ball Wood Primer & Resin Blocking Primer. Applicare uno strato diluito di Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat (20% acqua) nel tono di colore corretto per lo strato superiore, seguito da uno strato completo (non diluito). Attendere un minimo di 4 ore per l'asciugatura tra gli strati. Applicare due strati della finitura scelta di Farrow & Ball, attendendo i tempi di asciugatura corretti tra l'applicazione degli strati.

Preparazione di legno da interni pitturato in precedenza (eccetto pavimenti):

Assicurarsi che tutte le superfici siano integre, pulite, asciutte ed esenti da polvere, grasso e altra sporcizia. Rimuovere qualsiasi area in cui la vecchia pittura si sta scrostando o rigonfiando, poiché se si applica la pittura sopra strati di pittura deboli si possono verificare squamazioni o scrostamenti. Fondere e 'dare spennellate' sui bordi delle aree di vecchia pittura, poiché questo aiuta a uniformare la superficie. Riempire qualsiasi crepa, foro e giunto aperto con stucco appropriato. Carteggiare leggermente la superficie per migliorare l'aderenza della pittura. Applicare una prima mano alle aree piene, nodose o resinose scoperte utilizzando Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer. Applicare uno strato di Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat, nel tono di colore corretto per lo

Preparazione di superfici con cera o altamente lucide:

Se si stanno pitturando superfici con cera o altamente lucide, sarà necessario rimuovere la copertura del trattamento esistente tramite carteggiatura prima di pitturare. Consigliamo di fare una prova in un'area piccola poiché le pitture Farrow & Ball potrebbero non essere compatibili con alcune cere e lucidi.

Pittura di murature in mattoni interne:

Prima di pitturare, la muratura in mattoni interna deve essere completamente asciutta e priva di umidità. Dapprima applicare una mano di Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer sulla muratura in mattoni interna polverosa, squamosa o instabile. Per la muratura in mattoni interna si possono usare le finiture Farrow & Ball Full Gloss, Estate Eggshell e Exterior Eggshell: applicare uno strato non diluito di Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat nella tonalità corretta per lo strato superiore (e lasciare che si asciughi per almeno 4 ore tra le applicazioni) seguito da due applicazioni dello strato superiore prescelto (lasciando nuovamente un

Pittura sopra legno per interni:

Seguire le istruzioni di applicazione e i tempi di asciugatura dello stucco del produttore e applicare il primer con il Primer & Ball Wood Primer & Resin Blocking Primer. Applicare uno strato di Farrow & Ball Interior Wood Primer & Undercoat nel tono di colore corretto per lo strato superiore. Attendere un minimo di 4 ore per l'asciugatura tra gli strati. Applicare due strati della finitura scelta di Farrow & Ball, attendendo i tempi di asciugatura corretti tra l'applicazione degli strati.

Superfici difficili (es. melamina, PVC, ABS, rivestimenti, laminati, ecc.):

Superfici difficili come melamina, PVC, ABS, rivestimenti e laminati richiedono un'attenta preparazione prima della verniciatura. Potrebbe essere necessario sgrassare la superficie con un detergente apposito, carteggiare leggermente per ottenere una base omogenea e pulire a fondo prima di applicare qualsiasi rivestimento. I risultati migliori si ottengono quindi applicando un primer di adesione speciale seguendo le istruzioni del produttore prima di applicare la finitura Farrow & Ball scelta.

Preparazione del legno oleoso:

Alcuni legni, come la quercia, il teak e il palissandro, possono essere piuttosto oleosi e richiedono una preparazione supplementare. Indossando i guanti, pulire la superficie con un panno imbevuto di alcol metilico. Continuare fino a quando il panno può essere strofinato sulla superficie e rimosso senza alcuna decolorazione. Gli alcol metilati sono pericolosi, quindi seguire sempre le istruzioni del produttore. Pulire la superficie con acqua calda e una soluzione di sapone di zucchero e lasciare asciugare completamente. Preparare le zone stuccate, nodose o resinose con una mano di fondo per toppe con Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking Primer, diluito al 20%. Lasciare asciugare, quindi applicare una mano non diluita su tutta la superficie. Lasciare un tempo di asciugatura di quattro ore tra una mano e l'altra. Seguire con due mani di finitura a scelta.

Sverniciatori chimici:

Se la superficie ha una vernice esistente in cattive condizioni o se ci sono molti strati e i dettagli sono andati persi, potrebbe essere meglio sverniciare la vernice con uno sverniciatore chimico. Questi prodotti possono essere pericolosi, quindi è necessario seguire sempre le istruzioni del produttore e indossare dispositivi di protezione. Una volta rimossa la vernice, potrebbe essere necessario neutralizzare lo sverniciatore chimico con una soluzione neutralizzante. Anche in questo caso, seguire le istruzioni del produttore, risciacquando con acqua pulita e controllando il pH finché non è inferiore a otto. Lasciare asciugare completamente la superficie prima di applicare il Primer e il Sottosmalto corretti e la finitura scelta.

Come applicare la pittura alle finiture con il pennello:

Mescolare accuratamente prima dell'uso. Per 'finiture' ci riferiamo a: battiscopa, sbarrette per appendere i quadri, zoccoli decorati, porte, architravi e cornici di porta, davanzali interni e cornici di finestre (a patto che non siano di plastica). Le pitture Farrow & Ball sono a base d'acqua e, a differenza delle pitture a base di solventi, sono più resistenti alle colature, consentendo di raggiungere la

Come applicare la pittura alle finiture con il rullo:

Mescolare accuratamente prima dell'uso. Per 'finiture' ci riferiamo a: battiscopa, sbarrette per appendere i quadri, zoccoli decorati, porte, architravi e cornici di porta, davanzali interni e cornici di finestre (a patto che non siano di plastica). Questa finitura di pittura può anche essere applicata utilizzando un rullo medio in pelo intessuto in poliestere. Ciò fornirà un'ottima finitura con ombreggiature

Protezione con nastri:

I nastri per mascheratura sono disponibili in una gamma di livelli di adesività. Utilizza sempre un nastro per mascheratura di qualità e appropriato al progetto di decorazione. Alcuni nastri per mascheratura incorporano una tecnologia brevettata di bloccaggio della vernice che può fornire un risultato superiore.

Preparazione prima della spruzzatura:

Quando si spruzzano le vernici Farrow & Ball su qualsiasi superficie, è importante ricordare che la finitura risultante sarà buona solo quanto la superficie su cui la si applica. La maggior parte delle superfici dovrà essere pulita e sgrassata, preparata mediante stuccatura e levigatura, e poi adeguatamente primerizzata o trattata con undercoat. Si raccomanda anche la levigatura con carte da finitura tra una mano e l'altra, per ottenere una superficie liscia e piatta prima di spruzzare la finitura Farrow & Ball scelta. Questo processo potrebbe dover essere ripetuto più volte per ottenere una superficie soddisfacente adatta al tipo di finitura che si desidera. Farrow & Ball Full Gloss, in particolare, pur fornendo una finitura ad altissima lucentezza, evidenzierà qualsiasi imperfezione della superficie che potrebbe altrimenti non essere visibile con finiture a bassa lucentezza.

Livelli di spruzzo:

Attenzione! In caso di vaporizzazione possono formarsi goccioline respirabili pericolose. Non respirare i vapori o le nebbie. Verniciatura airless: I risultati migliori possono essere ottenuti con una configurazione tipica di una punta dell'ugello 410 e una pressione di iniezione dell'aria di 180 bar. Attenzione! Queste impostazioni sono tipiche per la maggior parte dei sistemi di verniciatura airless e sarà necessario regolare la pressione dell'aria in relazione alla punta dell'ugello a seconda della marca e del modello dell'apparecchio di verniciatura airless utilizzato. a seconda dell'apparecchio utilizzato, potrebbe essere necessario diluire la pittura con acqua fino al 15%. Spruzzo ad alto volume e bassa pressione (HVLP): a seconda dell'apparecchio utilizzato, potrebbe essere necessario diluire la pittura con acqua fino al 30%. Sperimentare con la valvola di controllo dell'aria, la regolazione del flusso del

Pulizia:

Rimuovi il più possibile il prodotto da pennelli o rulli. Pulire pennelli e rulli con acqua saponata calda.

Altre applicazioni di prodotto:

Se si desidera utilizzare prodotti Farrow & Ball per qualsiasi applicazione non illustrata qui, contattare il servizio clienti per una consulenza al numero +44 (0) 1202 876141 oppure inviare una e-mail a customer.services@farrow-ball.com. Tenere presente che le telefonate potrebbero venire registrate per scopi di formazione.

Temperatura di applicazione:

Non pitturare con temperature inferiori ai 10°C o in presenza di calore eccessivo superiore ai 30°C.

Indice di copertura (m²/l per strato): : Fino 12

Tempo di asciugatura: : Asciugatura in 2 ore.

Tempo tipico di ricopertura: : Riapplicare uno strato dopo 4 ore.

Numero di strati consigliato: : 1

* I colori più scuri o più forti possono richiedere ulteriori mani. Nota: I tempi indicati di asciugatura o di applicazione di nuovi strati si basano sull'applicazione della pittura in condizioni normali, ma i tempi di asciugatura possono risultare più lunghi in ambienti più freddi e/o con livello più alto di umidità. I colori più scuri possono richiedere tempi più lunghi di asciugatura. Attendere 24 ore per l'uso normale e 14 giorni prima di posizionare o spostare oggetti pesanti (quali mobili o veicoli) sulla superficie. Attendere un minimo di 14 giorni prima di applicare coperture basate su solventi.

Densità: : 1.2 - 1.4 g/cc

Spessore del film bagnato: : 80 - 120 µm

Umidità di applicazione: : < 80 % RH

Contenuto di umidità del substrato:

Legno interno = <15% : Mattone interno = <1%

Permeabilità all'acqua liquida secondo DIN EN 1062 3 (w24 [kg/m2 √24h]):

0,13 (Classe II, limite >0,1 <0,5). Questo rappresenta il volume di acqua assorbita in un'area da 1 m2 attraverso la superficie pitturata entro un periodo di 24 ore. Minore il valore w24, maggiore sarà l'impermeabilità della pellicola di pittura. L'impermeabilità della pittura viene classificata dalla Classe I alla Classe III.

Consigli per lo stoccaggio:

Questo prodotto è a base d'acqua e deve essere protetto dal gelo e dalle temperature estreme. Si raccomanda l'utilizzo entro 6 mesi dall'acquisto; non ci assumiamo alcuna responsabilità per il deterioramento dei contenuti o dell'imballo dopo tale data. Questo prodotto contiene conservanti per proteggerlo dal deterioramento in condizioni normali. Per ridurre al minimo le contaminazioni e garantire la massima durata di conservazione, si raccomanda di travasare il prodotto in un recipiente pulito prima dell'uso e di pulire accuratamente tutti gli strumenti prima e dopo ciascun utilizzo. L'apertura e l'utilizzo ripetuto possono aumentare il rischio di contaminazioni microbiche; pertanto si raccomanda di ridurre al minimo queste azioni per ottimizzare la durata di conservazione del prodotto.

Consigli ambientali e di smaltimento:

Non smaltire nelle fognature o in corsi d'acqua. Smaltire i contenuti e i contenitori nei siti di smaltimento dei rifiuti in base alle normative locali/nazionali. Contattare l'ufficio ambiente locale per le istruzioni sullo smaltimento. I contenitori di metallo possono essere riciclati.

Informazioni sul contenuto di composti organici volatili:

Valore limite UE per questo prodotto (cat. A/[h]): 30g/l (2010). Questo prodotto contiene un massimo di 11g/l VOC.

Formulazione:

Imprimatura e fondo ad acqua creati utilizzando un legante alchidico tradizionale.

Consigli piombo:

È necessario prendere precauzioni speciali durante la preparazione di superfici di pittura precedenti agli anni '70 poiché potrebbero contenere piombo dannoso.

Sicurezza:

Attenzione! In caso di vaporizzazione possono formarsi goccioline respirabili pericolose. Non respirare i vapori o le nebbie. Tenere fuori dalla portata dei bambini. È necessario assicurare una buona ventilazione durante l'applicazione e l'asciugatura. In caso di consultazione di un medico, tenere a disposizione il contenitore o l'etichetta del prodotto. Evitare il contatto con gli occhi, la pelle o gli indumenti. IN CASO DI CONTATTO CON LA PELLE: lavare abbondantemente con acqua e sapone. Non usare solventi o acqueragia minerale. IN CASO DI CONTATTO CON GLI OCCHI: sciacquare accuratamente per parecchi minuti. Togliere le eventuali lenti a contatto se è agevole farlo. Continuare a sciacquare. IN CASO DI INGESTIONE accompagnata da malessere: contattare un CENTRO ANTIVELENI o un medico. Scheda dati di sicurezza disponibile su richiesta. Quando si carteggiano le

Contatti:

Per consigli su colori, finiture di colore o carte da parati, è disponibile il nostro servizio clienti al numero +44 (0) 1202 876141, e-mail sales@farrow-ball.com o scrivendo a Farrow & Ball, Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL, UK. Tenere presente che le telefonate potrebbero venire registrate per scopi di formazione. Importato in UE da Farrow & Ball, Kaiserstraße 25, Frankfurt am Main, Deutschland, +49 (0) 69 2424 6269.

Dichiarazione di non responsabilità:

Le informazioni fornite in questa documentazione ed eventuali ulteriori consigli tecnici, siano essi forniti in forma orale o scritta, devono essere considerati solo come orientamento generale e vengono presentati in buona fede ma senza garanzia, poiché le capacità di applicazione e le condizioni ambientali in sito non possono essere considerate sotto il nostro controllo. Per ulteriori informazioni,

Issue Date: 16/09/2022