

# FARROW & BALL®

HANDCRAFTED PAINT AND WALLPAPER

## 製品アドバイスシート

### Dead Flat

Farrow &

Ballの塗料はすべて水性であるため、低臭、低VOC（揮発性有機化合物）、速乾性に優れています。また、独自に実施したフランスの室内空気環境法令 No. 2011-321 - Arrêté April 2011に基づいて、室内空気環境の最高ランクであるA+を獲得しています。

**製品のサイズ:** 750 ml, 2.5 L, 5 L

入手可能なカラーにつきましては、[farrow-ball.com](http://farrow-ball.com) をご覧ください。ご注文は、[farrow-ball.com](http://farrow-ball.com) から直接していただくか、カスタマーサービスチーム ([sales@farrow-ball.com](mailto:sales@farrow-ball.com)) またはお電話 (+44 (0) 1202 876141)、さらには世界中のショールームや厳選された小売店でも承っています。

#### 製品情報:

当社のまったく新しいデッドフラットエマルジョンは、強靭さを加えた最もマットな仕上がりです。フラットな仕上がりは、Farrow & Ball の特徴的な深みのあるリッチなカラーを生み出します。Dead Flat はマルチサーフェスで、壁、木工品、ラジエーター全体で使用して、部屋全体を楽に変身させることができます。洗える、拭き取れる、擦り傷に強いので、廊下、リビングルーム、プレイルームに最適です。比類のない性能、すべて低臭の水ベースのフォーミュラ。

#### 推奨プライマー&アンダーコート:

室内の壁、天井用 : Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat

室内の木造部用 : Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat

金属部用 : Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat

#### 塗装前の洗浄について:

きれいに仕上げるには、まずペイントを塗る前に塗装する表面、道具、ペイントが汚れていないことを必ず確認してください。

製造元の指示に従って希釈したシュガーソープ溶液のご使用をお勧めします。これはほとんどの表面の洗浄に使用できます。溶剤ベースの洗剤や強アルカリ性洗剤のご使用はお勧めしません。粘着力に影響を与える可能性があります。洗剤で洗浄後、湿らせた布で表面を拭き、乾燥するまでお待ち下さい。

未開封のペイント缶を開けるときは、蓋に付着しているゴミや蓋の破片がペイント内に落ちないようにご注意ください。開封後のペイントを再びご使用になる場合には、塗装前にペイントの裏ごしをお勧めします。ペイントミキサーなど、塗装に使用する道具が清潔であることを必ず確認してください。また、塗料を染み込ませる前に、一旦ハケやローラーを湿らせたあと、余分な水をしぼりをとることをお勧めします。

#### 新しい漆喰面または未塗装の漆喰面の下準備 / 壁 (ドライライン) (モダン建築):

新しい漆喰や塗装前の漆喰は、清潔で乾燥し、かつホコリがない状態で適切に下塗りをする必要があります。選択したFarrow & Ballのトップコート、またはWall & Ceiling Primer & Undercoatのいずれかを10 - 25%に希釈して使用してください。注: 英国規格6150では、新しい漆喰の一般的な乾燥時間は、厚さ5mmごとに7日間を推奨しています。

### 壁を再塗装する前の下準備:

塗装表面は損傷箇所を補修し、清浄で乾燥した状態にします。トップコートの色調に合った Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat を最低 4時間の塗り重ね時間を取り一層塗ってください。

その後、トップコートを二層塗ると隠ぺい力が高まり、色の深みが最大限に豊かになります。

### 室内壁のフィラーの塗装:

補修した塗装表面と同じ多孔性と密度のフィラーを使用すると最も良く仕上がります。多孔性や密度が異なるフィラーを使用した場合、色や色調にばらつきが発生し見えることがあります。

フィラーのメーカー発行の使用説明書に従い、十分に乾燥させた後、トップコートに合う適切な色調の Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat を水で希釈して(25%) 塗ります。(最低 4時間の塗り重ね時間をとってください)

その後、トップコートを二層塗ると隠ぺい性が高まり、色の深みが最大限に豊かになります。この製品は、高アルカリ/セメントベースのフィラーとは相溶性がない場合があります。可能な限り、代替タイプのフィラーの使用をお勧めします。ただし、代替手段がない場合は、上記の手順に進む前に、フィラーを適切に研磨し、すべてのほこりや汚染物質がないことを確認してください。

### 室内用コーキング剤の使用:

小さなすき間や割れ目に詰め物をしたり

、密封する際は水性の柔軟性のある塗装可能なコーキング材を使用すると最善の結果が得られます。

必要なだけできるだけ少量のコーキング材を出して使います。

少量の方が速く乾燥し、亀裂が発生しにくくなります。

メーカー発行の製品説明書に従い、十分に乾燥させてから(通常2~3時間) Farrow & Ball の塗料を塗ってください。Estate Eggshell、Full Gloss、Dead Flat は直接二層塗ってください。

(最低4時間の塗り重ね時間をとってください) Estate Emulsion、Modern Emulsion -

トップコートの色調に合った Wall & Ceiling Primer & Undercoat

を一層(無希釈)塗り、最低4時間乾燥させてください。

最低4時間の塗り重ね時間を取り、トップコートを二層塗ってください。

### ペイント下地用クロス

未塗装のペイント下地用クロスはご使用になるトップコートに合った色調の Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat を水で希釈(最高10%)して一層塗った後、ご使用になるカラーを二層塗ってください。

注意: 希釈率はペーパー表面の多孔性により異なります。

試し塗りをを行い、適切な希釈率を判断してください。プライマーやアンダーコートを塗布しない場合は、代わりにトップコートを水で希釈して(およそ10%)、ミストコートとして塗ってください。

注意: 多孔性のある紙に適切な下準備を施さない場合、塗装がやりにくく、光沢のばらつきや色にむらが出る場合があります。

### 新しい室内の木造部あるいは未塗装の室内の木造部(床以外)の下準備:

塗装表面は損傷箇所を補修し、清浄で乾燥した状態にします。汚れや油分、その他の汚染物質をすべて取り除きます。

適切なフィラーを使用して割れ目や穴、すき間を埋めてください。塗料の密着性を高めるため、塗装面に軽くやすりをかけてください。

上記のような結着性または樹脂性の領域を準備し、Farrow & Ball Wood Knot & Resin Blocking

Primerでプライムプライムをパッチします。ご使用になるトップコートに合った色調の Farrow & Ball Wood

Primer & Undercoat を水で希釈して(希釈率20%)一層塗った後、最低

4時間の塗り重ね時間を取り一層(無希釈)塗ります。

十分な塗り重ね時間を取り、Farrow & Ball のトップコートを二層塗ってください。

### 古い塗膜のある室内の木材(床以外)の下準備:

塗装表面は損傷箇所を補修し、清浄で乾燥した状態にします。汚れや油分、その他の汚染物質をすべて取り除きます。

剥がれや気泡が見られる古い塗装層を取り除いてください。もろくなった塗装層の上に塗ると剥げ落ちや剥がれが発生することがあります。

古い塗膜は縁を研磨して厚さを次第に薄くし（フェザーエッジング）、平滑な塗装面を準備します。適切なフィラーを使用して割れ目、穴、すき間を埋めてください。

粘着性を高めるため、塗装層に軽くやすりをかけてください。Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat を使用して節の多い樹脂性の箇所を補修し下準備してください。

トップコートの色調に合った Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat を一層塗ってください。（最低4時間の塗り重ね時間をとってください）

十分な塗り重ね時間を取り、Farrow & Ball のトップコートを二層塗ってください

#### ケミカル剥離材：

表面の状態が悪い既存の塗装がある場合や、塗り重ねられた層があり細部が失われている場合は、化学塗料剥離剤で塗装を剥がすのが最善であることがあります。これらの製品は危険ですので、必ず製造元の指示に従い、保護具を着用してください。塗料を除去した後、中和液でケミカル剥離材を中和する必要がある場合があります。この場合も同様に、製造元の指示に従い、きれいな水ですすぎ、pHが8未満になるまで確認します。適切なPrimer &

Undercoat、およびお好きなトップコートを塗布する前に、表面を完全に乾かしてください。

#### 節のある木造部や樹脂性の木造部の下準備：

余分な樹脂を削り取った後、塗料用シンナーあるいはメチルアルコールできれいに拭き取ります。十分に乾燥させてから次の作業に進んでください。

#### オイリーウッドの下地処理：

オーク、チーク、ローズウッドなど、特定の木材は油分を多く含んでいるため、さらに下地処理が必要です。まず手袋を着用して、メタノール（メチルアルコール）を浸した布で表面をきれいにします。布で表面をこすり、変色しないで落ちるようになるまで続けます。メタノールは危険なので、常に製造元の指示に従ってください。お湯と砂糖石鹼の液剤で表面を拭き、十分に乾かします。Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat を使い、塗りつぶされた部分、節のある部分、または樹脂が付着している部分の下地処理をします。乾燥させた後、原液を全面に1回塗ります。塗り重ねる時の乾燥時間は4時間です。その後、お好きなトップコートを2度塗りします。

#### 室内のMDFの下準備：

できる限り良質のMDFを使用するようにしてください。

MDFの質が高いほど、繊維の膨張が発生しにくくなり、そのため表面にやすりをかける必要がなくなります。

質の低いMDFは強固に結合する繊維が少なく、塗装の際、表面が膨張する場合があります。

繊維が膨張した場合は、塗り重ねる前に表面に軽くやすりをかけると、スムーズな仕上げになります。

MDF

の端に軽くやすりをかけると、表面が安定し塗料の吸収性を抑えることができます。ご使用になるトップコートの色調に合った Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat

を最低4時間の塗り重ね時間を取り、一層塗ってください。十分な塗り重ね時間を取り、Farrow & Ball のトップコートを二層塗ってください。

#### 内部の木製フィラーの上に塗装：

フィラーのメーカー発行の使用説明書に従い、十分に乾燥させた後、Farrow & Ball Wood Knot & Resin

Blocking Primerを試します。トップコートに合った色調の Farrow & Ball Wood Primer &

Undercoat を1層塗ります。最低4時間の塗り重ね時間を取り、Farrow & Ball

のトップコートを二層塗ってください。

#### 基質水分含有量：

基質水分含有量：：石膏の壁と天井= <0.5%：インテリアウッド= <15%

### 鉄を含まない金属の下準備:

新しい金属表面、または塗装が古くなった金属表面を十分に洗浄し、油分を除去します。  
Primer & Undercoatの粘着性を高めるため、もろくなった塗装層に軽くやすりをかけてください。  
ご使用になるトップコートの色調に合ったFarrow & Ball Metal Primer & Undercoatを二層塗ってください。最低4時間の塗り重ね時間を取り、乾燥させてください。  
十分な塗り重ね時間を取り、Farrow & Ball のトップコートを二層塗ってください。

### 鉄金属の下準備:

金属部の新しい塗装表面ならびに古い塗膜はきれいに洗浄し、油分を除去しておきます。  
もろくなった塗装層と錆を取り除き、下地が見えるようにします。  
ご使用になるトップコートの色調に合った Farrow & Ball Metal Primer & Undercoatを二層塗ってください。最低4時間の塗り重ね時間を取り、乾燥させてください。  
十分な塗り重ね時間を取り、Farrow & Ball のトップコートを二層塗ってください。 鋳鉄:  
鋳鉄は錆が発生しないよう、ペイントを塗る前に水性プライマーではなくサビ止めペイントを使用することをお奨めします。

### ラジエーターヒーターの下準備:

この製品は表面温度が60°Cを超えない標準型温水ラジエーターヒーターの塗装に適しています。  
使用中の温度がかなり高くなる蒸気式ラジエーターヒーターの塗装にはお薦め致しません。  
ラジエーターヒーターのスイッチが消してあり、冷たくなっていることを確認してから塗装を始めます。  
ラジエーターヒーターの新しい塗装表面ならびに古い塗膜はきれいに洗浄し、油分を除去しておきます。  
もろくなった塗装層と錆を取り除き、下地が見えるようにします。  
ご使用になるトップコートの色調に合ったFarrow & Ball Metal Primer & Undercoatを最低4時間の塗り重ね時間を取り、二層塗ってください。  
十分な塗り重ね時間を取り、Farrow & Ball  
のトップコートを二層塗ってください。 鋳鉄ラジエーターヒーター:  
鋳鉄ラジエーターヒーターは錆が発生しないよう、ペイントを塗る前に水性プライマーではなくサビ止めペイントを使用することをお奨めします。

### 亜鉛めっき金属の下準備:

エッチングプライマーを使用して塗装表面をすべて処理してください。塗装を始める前に余分な処理剤を除去してください。  
ご使用になるトップコートの色調に合った Farrow & Ball Metal Primer & Undercoatを二層塗ってください。最低4時間の塗り重ね時間を取り、乾燥させてください。  
十分な塗り重ね時間を取り、Farrow & Ball のトップコートを二層塗ってください。

### 室内レンガの塗装:

Farrow & Ball Dead Flat はフレトンレンガ以外のレンガ造りのインテリアに使用できますが、使用前や使用中にいくつかの注意点があります。コーティングを使用する前にすべての汚れ、カビ、塩やその他の目に見える汚染物質は、硬い毛または合成ブラシ  
ーブラシや専用洗剤で取り除き、レンガ造りの壁が完全に乾燥していることをお確かめください。また塗装前にすべてのモルタルが完全に硬化していることもご確認ください。強固なレンガのインテリアや防湿処理されていない壁に塗装をする際には特に注意が必要です。接着性が失われることで、塩が発生することがあります。

Farrow & Ball Dead Flat

はそのままご使用いただけますが、堅固な露出面に塗りやすくするために10%の割合で水を加えることができます。堅固なレンガの表面用の一般的なプライマーではないため、Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer のご使用はお勧めしません。

#### ワックスがけをした表面やつやのある表面の下準備:

ワックスがけをした表面やつやのある表面に塗装する場合は、やすりをかけて塗膜を取り除いてから作業を  
始めます。

Farrow & Ball

の塗料と適合性がない場合がありますので、ワックスがけをした表面やつやのある表面の小面積で塗料を試  
し塗りすることをお勧め致します。

#### 難しい表面（メラミン、PVC、ABS、壁タイル、ラミネートなど）：

メラミン、PVC、ABS、壁タイル、ラミネートなどの塗装が難しい表面は、塗装前に入念に準備する必要が  
あります。コーティングを施す前に、専用クリーナーで脱脂し、軽く研磨して物理的なひっかかりを作り、  
完全に洗浄しなければならないことがあります。また、Farrow &  
Ballの仕上材を塗布する前に、メーカーの指示に従って専用接着プライマーを塗布すると、最良の仕上がり  
になります。

#### 他の用途:

こちらでご案内している以外の用途で Farrow & Ball

の製品をご使用になる場合は、弊社までご相談ください。株式会社カラーワークス [www.colorworks.co.jp](http://www.colorworks.co.jp) e  
mail [info@colorworks.co.jp](mailto:info@colorworks.co.jp)

#### プライミングおよびアンダーコーティングのアドバイス:

プライマー&アンダーコートをお使いいただくと、塗装面を密着させることができます。トップコートの塗  
布前にプライマー&アンダーコートをしつかりと塗っていただくと、Farrow &  
Ballの仕上材が完全に密着して均一に吸収され、滑らかな仕上がりになり、豊かな色の深みが出ます。プ  
ライマー&アンダーコートまたはミストコートを薄めすぎないよう注意ください。薄めすぎると隠蔽性が低下  
し、仕上がりにムラが生じたり、中途半端な発色になります。トップコートを塗布する前に、希望通りの隠  
蔽性にするために再度プライマー&アンダーコートを塗布するか否かをご検討ください。

#### 標準希釈率（最大）：

無垢の漆喰（ドライスキム）、壁（ドライライン）= 水 25%加える。無垢の漆喰（ドライボード）= 水  
25%加える。注意: 希釈率は塗装表面の多孔性により異なります。

目立たない箇所を選びいろいろな希釈レベルを試し、もっとも適切な希釈率を判断してください。トップコ  
ート（選択された）25% を水で希釈してミストコートとして塗ってください。

注意：多孔性の高い漆喰に十分な処理が施されていない場合、トップコートを塗装しにくくなり、ひび割れ  
、乾燥、光沢に差が出たり色が不均一になる場合があります。

#### 色の正確性:

使用前によく色を確認してください。間違っただけの色を使用された場合、Farrow & Ball は塗装費用に対し責任を負いかねますのでご了承ください。  
。同じ色が一缶以上必要な場合はバッチ番号が同じであることを確認してください。  
バッチ番号が異なる場合は作業開始前に塗料を混ぜてください。  
使用前によく掻き混ぜてください。塗布ツール(ブラシ、ローラー、スプレーなど)が異なると、最終的な色にわずかな違いが生じる場合がありますことに注意してください。色及び艶の確認のためフタは開封されています。

#### 刷毛の使用:

使用前によくかきまぜてください。塗装表面は損傷箇所を補修し、清浄で乾燥した状態にします。汚れや油分、その他の汚染物質をすべて取り除きます。もろくなった塗装層の上に塗る場合は、塗料を塗り始める前にもろい部分にやすりをかけると剥げ落ちや剥がれの発生を防ぐことができます。必要に応じ Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat を使用すると塗料の隠ぺい性が高まり、色の深みが増します。先の細いナイロン刷毛を使用して、塗料を垂直方向に塗った後、水平方向に均一に引き延ばしながら塗ります。刷毛目やパターン(光の加減により見えます)を最小限に抑え目立たないようにするため、仕上げの層は単一方向に刷毛を運びます。

#### 「トリム」を刷毛で塗る:

使用前によくかきまぜてください。「トリム」とは巾木、額長押、腰羽目、ドア、ドア枠、額縁、室内の窓台、窓枠(プラスチック製ではないもの)を指します。 Farrow & Ball の塗料は水性です。水性塗料は溶剤塗料と異なり塗装時にダレが発生しにくく、厚めに塗ることで最も良い結果が得られます。良質の先の細いナイロン刷毛(Farrow & Ball の塗料用刷毛など)を使用すると最善の結果が得られます。刷毛に塗料をつけ、たっぷり一層目を塗ります。はじめに垂直方向に刷毛を運んで塗った後、次に水平方向に塗り、塗膜が均一になるまで作業を続けます。最後は刷毛を持つ手の角度を約30度にし、軽く力を入れて単一方向に刷毛を運んで仕上げます。従来の溶剤系塗料の場合とは異なり、刷毛目が増えますので、刷毛を過度に動かしたり均一な薄い層に整えるようなことはしないでください。完全に乾燥させてから(最低4時間の乾燥時間)、前と同じ手法で二層目を塗布します。

#### ローラーの使用:

使用前によくかきまぜてください。ローラーを使って塗装する場合—中毛ローラーを斜めに動かしながら'M'、'W'または'V'字を描くようにして塗料を塗ります。塗った箇所から手早く塗料を引き延ばし均一に塗れムラを埋めていきます。塗装表面全体を小さいセクションに区切り少しずつ、この手順を繰り返します。乾いている箇所から湿っている箇所に向かって作業を進め、ローラーの跡をできるだけ少なくするため常に端を湿らせておくようにします。ローラーパターン(光の加減により見えます)を最小限に抑え目立たないようにするため、仕上げの層は単一方向にローラーを運びます。

#### フォトフレーム:

Dead Flat は非常につやを抑えた仕上げのため、暗い色を塗る場合は注意が必要です。フラッシング(端と端のつなぎ目が光ること)が発生しやすくなりますので、同一塗装面は一度に仕上げてください。

#### 「トリム」をローラーで塗る:

使用前によくかきまぜてください。「トリム」とは巾木、額長押、腰羽目、ドア、ドア枠、額縁、室内の窓台、窓枠(プラスチック製ではないもの)を指します。中毛ローラーを使用して塗布すると、スティッピングを最小限に留めた良い仕上がりとなるだけでなく、手早く作業が進めることができます。良質の先の細いナイロン刷毛であるFarrow & Ballの塗料用刷毛を使用すると最善の結果が得られます。

#### マスキング:

マスキングテープにはさまざまな粘着レベルがあります。必ず装飾に適した品質のマスキングテープを使用してください。一部のマスキングテープは独自のペイントロック技術を使用しており、優れた結果をもたらします。

#### 吹き付け塗装をする前の準備:

Farrow &

Ballのペイントを所定の表面に吹き付ける場合、表面の下地処理の良し悪しによって、仕上がり結果が変わってくることを忘れてはいけません。ほとんどの表面は、油分を取り除いてきれいにしてから、表面を充填し、サンディングをしたうえで、適切にプライマー処理または下塗りをする必要があります。

また、選択したFarrow &

Ballの仕上げ剤を吹き付ける前に、必要に応じて塗装と塗装の間に仕上げ用のサンドペーパーを使って平らにし、滑らかな平面を作ることもお勧めします。このプロセスを数回繰り返すことで、ご希望の仕上げに適した満足のいく表面を得ることができます トリムペイントを塗布するとき。スプレー装置

(ガンとコンプレッサーユニットを含みます)

が塗装する場所の広さや選択した仕上げに適していることを確認してください。希釈が必要な場合は、装置の説明書と当社が推奨する希釈率に従って、希釈を最小限に抑えてください。

#### スプレー設定:

一部のHVLPシステムではスプレーノズルの詰まりや閉塞を引き起こす可能性があるため、Dead Flatを塗布する際には大容量低圧 (HVLP)

システムを使用しないことをお勧めします。警告! スプレーすると、呼吸に有害な飛沫が形成されることがあります。スプレーやミストを吸入しないでください。

エアレススプレー: 517のノズルチップと最低131barの空気注入圧力という一般的なセットアップで、最良の仕上がりが可能です。これらはほとんどのエアレススプレーシステムの一般的な設定値であり、使用するエアレススプレー装置のメーカーやモデルによっては、ノズルチップの空気圧を調整する必要があります。十分な塗り重ね時間を取り、各層を乾燥させながら、数回薄く塗布します。

#### 安全衛生上の注意事項

1.使用前に取り扱い説明書を入手してください。2.すべての安全注意を読み理解するまで取り扱わないでください。3.粉塵/煙/ガス/ミスト/蒸気/スプレーの吸入をしないでください。4.この製品を使用するとき、飲食又は喫煙をしないでください。5.保護手袋・保護衣・保護眼鏡・保護面を着用してください。6.飲んだり・目に入れたり・皮膚に付着しないようご注意ください。【緊急時、及び応急処置】a飲んでしまった場合：ただちに水を与え医師の診断/手当を受けてください。b目に入った場合：大量の流水で洗い流し医師の診断/手当を受けてください。c皮膚に付着した場合：大量の石鹼水で洗い流し、痛みや異常がある時は医師の診断/手当を受けてください。7.ばく露またはばく露の懸念がある場合、医師の診断/手当を受けてください。8.施錠して子供の手の届かないところに保管してください。9.内容物/容器を国際・国・都道府県、又は市町村の規則にしたがって産業廃棄物として廃棄してください。10.本来の用途以外には絶対使用しないでください。11.衣類に付着した場合は、速やかにすべての汚染された衣類を脱ぐか付着物を取り除いてください。再使用する場合には洗濯してから着用してください。12.使用中・保管中は直射日光・水漏れ・凍結は厳禁です。輸送中・保管中は40°C以上、5°C以下にせず。きちんとフタをして、換気の良い場所で保管してください。13.塗装中・乾燥中は適切な換気が行える場所でご使用ください。14.取り扱い後は、手洗い及びうがいを十分に行ってください。15.環境への放出を避けてください。容器からこぼれた時には、砂など散布した後、処理してください。警告！スプレーすると、呼吸に有害な飛沫が形成されることがあります。スプレーやミストを吸入しないでください。塗装前に行うケレン作業（下地処理）の際には、ほこりの発生を最小限に抑え、予防措置として適切な呼吸用保護具（RPE）を着用する必要があります。

#### リードアドバイス：

施工前にはSDSを熟読し理解した上で、必ず試験施工をし、下地との密着を確認してください。雨や雪・湿度が高い日は避け、天気の良い日に塗ってください。気温、被塗物の温度が10°C以下・32°C以上・湿度85%以上または換気が十分でなく結露が考えられる場合は塗装をさけてください。マスキングテープは塗料が完全に乾く前にはがしてください。使い終わった道具は新聞紙などで塗料をよく拭き、乾く前に水でよく洗ってください。密着の悪い素材にはシーラー処理をしてください。重ね塗りをする際は、下地が完全に乾燥していることを確認してから施工してください。下地が動いた場合は、クラックが発生する場合があります。

#### 用具洗浄：

ブラシとローラーのクリーニングツールを使用してできるだけ多くの製品を取り除き、次に暖かい石鹼水でブラシとローラーをクリーニングします。

#### クリーニング：

##### デッドフラットDead

Flat®は洗浄と拭き取りが可能です。ペイントが完全に固まって「硬化」するまで、装飾ペイントの硬化時間の一般的な基準である2週間は空けることをお勧めします。この期間中は塗装部分の取り扱いに注意し、過度な掃除は避けましょう。デッドフラットDead

Flat®はマットで美しい仕上がりのため、早い時点で表面的には乾燥しているように見えます。しかし、完全乾燥までのこの期間中にペイントの耐久性を上げる化学変化が起きているため、再塗装前に十分な期間を空けることが重要です。掃除する場合には、水で湿らせた柔らかいマイクロファイバー布またはスポンジで表面を優しく拭きます。洗剤によっては表面に跡が残る場合があります。洗剤を使用する場合には、使用前に目立たない部分でテストしてください。漂白剤が入っている洗剤は使用しないでください。色の濃いペイントの場合、表面の擦り傷や跡が目立つことがあります。その場合は、水で湿らせたマイクロファイバー布で拭き取ると簡単に落とせます。

汚れが内部に浸透する時間を与えないように、できるだけ早く、できるだけ多くの汚れを吸水力のあるティッシュペーパーや布に吸着させると、汚れを最小限に抑えるられます。

#### 水がかかる場所：



本室内用塗料の仕上がりをできるだけ長持ちさせるため、平滑面に水がとどまることのないようご注意ください。

#### 保管の際の注意事項:

本製品は水性であり、凍結や極端な温度から保護する必要があります。購入から6ヶ月以内のご使用をお勧めしますが、この日付以降の内容物やパッケージの劣化については責任を負いかねます。本製品は、通常の条件下で腐敗を防ぐための防腐剤を含んでいます。汚染を最小限に抑え、保存性を高めるために、使用前に製品を清潔な塗料用の容器に移し、使用の前後にすべての道具を徹底的に洗浄することをお勧めします。開封と使用を繰り返すと、微生物汚染のリスクが高まる可能性があります。したがって、製品の保存期限を最大化するために、開封は最小限にとどめることをお勧めします。

#### 損傷箇所の補修とタッチアップの際の注意事項:

塗装面が傷んだり、跡がついたりしたら、再塗装を考慮されるとよいでしょう。最善の結果が得られるよう、元々の塗装に使用したのと同じバッチの塗料を傷んだ壁全体に一層塗布してください。このように正しい方法で塗布すると、色や仕上げに目に見えるほどのばらつきが発生するのを防ぐことができます。損傷箇所をタッチアップする場合は、以下の方法で作業を進めると最良の仕上げとなります。

1. 極力同一バッチの塗料を使用するようにします。  
弊社では厳しい基準を設けて色の管理を行っておりますが、バッチが異なる場合、色や光沢に若干のばらつきが生じることがあります。同一バッチの塗料を使用することが不可能な場合は、ばらつきを目立ちにくくするため、壁ごとに同一バッチの塗料を使い一層塗布することをお勧めします。
2. 補修作業を行う場合は最初に壁に塗料を塗った時と同じ手法で下準備を行ってください。  
例えばテクスチャーや吸収性が異なるフィラーを使用したときなど、多少まだらに仕上がり、必ずしも完璧な仕上がりとならない場合があります。
3. 必ず最初に壁に塗料を塗った時と同じ道具と手法を使用するようにしてください。  
塗装にタッチアップを施す際は、古い部分と新たに塗った部分のつなぎ目が目立たないように、その部分をぼかすようにして施工します。
4. 壁に塗った塗料の色や缶の中の塗料の色は時間の経過に伴い変化します。  
そのため、塗装後あまり時間が経たないうちにタッチアップを行う方が、より良い仕上がりとなります。塗装面にタッチアップを施す際、薄い色や光沢度の低い塗料と比べ、暗い色や光沢度が高い塗料は均一に仕上げるのが難しくなります。暗めの色や光沢度の高い塗料の場合、明るい色や光沢度の低い塗料と比較して均一な仕上がりが難しくなりますのでご注意ください。

#### 作業時の気温:

処方: アクリルバインダーを使用した水性塗料

塗布面積 (㎡/ℓ 一層あたり): : 最大12㎡

乾燥時間: : 乾燥時間 2 時間

塗り重ね時間(標準): : 4時間

硬化時間: :

完全な硬度、強度、耐久性を得るには、濃い色の塗料の色が14日かかることに注意してください。

光沢レベル: : 2%

標準塗装回数: : 2回

\*暗めの色はさらなる塗装回数が必要となることがあります。注意：乾燥時間、塗り重ね時間は通常の条件で塗装を行うことを前提としています。乾燥時間は低温の場所や高湿の場所では長くなる場合があります。暗い色は乾燥時間が長くなる場合があります。溶剤ベースの塗料を使用する場合は最低14日経過してから作業を行ってください。 \*\*全体の再塗装を4時間で完了。マットで美しい仕上がりのため、早い時点で表面的には乾燥しているように見えますが、完全乾燥までのこの期間中にペイントの耐久性を上げる化学変化が起きているため、再塗装前に十分な期間を空けることが非常に重要です。 \*\*全体の再塗装を4時間で完了。マットで美しい仕上がりのため、早い時点で表面的には乾燥しているように見えますが、完全乾燥までのこの期間中にペイントの耐久性を上げる化学変化が起きているため、再塗装前に十分な期間を空けることが非常に重要です。

比重: : 1.2 - 1.4 g/cc

湿潤フィルムの厚さ : : 80 - 120  $\mu$ m

アプリケーション湿度 : : < 80 % RH

湿式摩耗クラス : : 1

#### 環境、廃棄に関する注意事項:

内容物/容器を国際・国・都道府県、又は市町村の規則に従って産業廃棄物として廃棄してください。

#### VOC含有量に関する情報:

超低VOC。本製品は最大1 g/l のVOCを含有しています。



#### DIN EN ISO 7783-2 (sd [m]) に準拠した水蒸気透過度 (透過度) :

0.06 (Class I, limit <0.14) を遵守 塗膜の水蒸気に対する耐性を空気の厚さ (単位:メートル) で示しています。sd 値が小さいほど、塗膜の通気性が高いことを意味します。塗料の通気性はClass IからClass IIIまで等級分けされています。この場合のクラスIIは、最高レベルの通気性を示します。Farrow & Ball Dead Flat は最高評価-クラスI (高) です。

#### お問い合わせ:

カラー、塗料仕上げ、壁紙に関するお問い合わせは弊社までご連絡ください。株式会社カラーワークス [www.colorworks.co.jp](http://www.colorworks.co.jp) e-mail [info@colorworks.co.jp](mailto:info@colorworks.co.jp)

#### 免責事項:

この仕様シートに記載されている情報および技術的アドバイスは、口頭、書面、あるいは実演によるものであれ、ガイダンスとして誠意を持ってご案内しているものですが、塗装技術および現場条件について弊社では管理できかねるため、一切の保証をいたしません。

詳細は、弊社のカスタマー・サービス部までお問い合わせください。

そのような使用から生じた製品性能に関して、納入製品の価格を越える責任は負いかねます。

これはお客様の法的権利に影響するものではありません。

Issue Date: 28/02/2024