

## Produktrådgivning

### Dead Flat

Al maling fra Farrow & Ball er vandbaseret, hvilket betyder, at den er lugtfri, har lavt indhold af VOC (flygtige organiske forbindelser) og tørrer hurtigt. Malingen scorer også den højest mulige A+ vurdering for luftkvalitet indendørs i henhold til den uafhængigt udførte franske bekendtgørelse om indendørs luftkvalitet nr. 2011-321 – Arrêté april 2011.

**Tilgængelige tinstørrelser:** ,750 ml, 2,5 L, 5 L,

Besøg [farrow-ball.com](http://farrow-ball.com) for at se tilgængelige farver. Kan bestilles direkte fra [farrow-ball.com](http://farrow-ball.com), via vores kundeserviceteam på [sales@farrow-ball.com](mailto:sales@farrow-ball.com) eller på telefon +44 (0) 1202 876141 og i showrooms og hos udvalgte forhandlere internationalt.

#### Produktbeskrivelse:

Vores helt nye Dead Flat emulsion er vores mest matte finish med ekstra sejhed. Den flade finish skaber dyb, rig, signatur Farrow & Ball-farve. Dead Flat er multi-overflade og kan bruges på tværs af vægge, træværk og radiatorer for en ubesværet transformation i hele rummet. Den er vaskbar, aftørbar og slidstærk, hvilket gør den perfekt til entre, stuer og legerum. Uovertruffen ydeevne, alt sammen i en vandbaseret formel med lav lugt.

#### Anbefalet primer og undercoat:

Til indvendige vægge og lofter. : Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat

Til indvendigt træværk. : Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat

Til metal. : Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat

#### Rengøring inden maling:

For at opnå de bedste resultater skal du sørge for, at din overflade, dit værktøj og dit produkt er rent, før du begynder. Til de fleste overflader vil vi anbefale at bruge en fortyndet sukker-sæbeopløsning efter producentens anvisninger. Vi anbefaler ikke at bruge opløsningsmiddelbaserede rengøringsmidler eller stærke alkaliske opløsninger, da disse kan påvirke malingens bindeevne. Efter rengøring skal du tørre overfladen af med en fugtig klud og lade den tørre. Når du åbner en ny dåse maling, må du ikke lade støv eller snavs falde fra låget ned i indholdet. Hvis du genbruger en allerede åbnet dåse maling, anbefaler vi at si den. Sørg for, at dit værktøj er rent, inklusive din omrører, og vi anbefaler, at du fugter din pensel eller rulle og derefter fjerner overskydende vand, før du påfører den maling.

#### Klargøring af ny og umalet spartling / gipspladevægge (moderne byggeri):

Nyt eller tidligere umalet tapet skal være rent, tørt og frit for støv, og derefter grundet inden maling. Brug enten en 25% (i volumen) fortyndet coating af din foretrukne topcoat fra Farrow & Ball eller en 10% (i volumen) fortyndet coating af Wall & Ceiling Primer & Undercoat. Bemærk: Britisk standard 6150 anbefaler en typisk tørretid for nyt tapet på 7 dage for hver 5mm tykkelse.

#### Klargøring af tidligere malede vægge:

Kontroller, at alle overflader er stabile, rene, tørre og fri for snavs, fedt og anden forurening. Påfør et lag Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat i den korrekte farvetone til dækmalingen (og lad det tørre i mindst 4 timer mellem lagene). Påfør derefter to lag af den valgte farve for at opnå bedre hæfteevne og fuld farvedybde.

### Overmaling af indvendige væg-fillere:

Det bedste resultat opnås ved altid at anvende en filler med samme porøsitet og tæthed som den overflade, der skal repareres. Fillerer med en anden porøsitet eller densitet kan give synlige forskelle i farve og tone. Følg fillerproducentens påføringsvejledning og tørretider, og påfør derefter et fortyndet lag (25 %) Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat i den korrekte farvetone til dækmalingen (og lad det tørre mindst 4 timer mellem lagene). Påfør derefter to lag af den valgte farve for at opnå bedre hæfteevne og fuld farvedybde. Dette produkt er muligvis ikke kompatibelt med stærkt alkaliske / cementbaserede fyldstoffer. Bemærk venligst at dette produkt muligvis ikke er kompatibel med alle typer sandspartel. Hvor det er muligt anbefaler vi en alternativ type spartel. Hvis det imidlertid ikke er muligt, med en anden type spartel end sandspartel, da skal man være omhyggelig med at spartlen er tilstrækkelig slebet, og fri for støv og evt. snavs, før man fortsætter malerarbejdet jf. den ovenstående vejledning.

### Indvendige fuger og forseglinger:

Når små mellemrum og revner skal udfyldes eller forsegles, opnås det bedste resultat med en akrylbaseret malerfugemasse, som er en vandbaseret fleksibel filler. Brug så lidt fugemasse som muligt, da en mindre dråbe vil tørre hurtigere og have mindre tendens til at revne. Følg producentens påføringsvejledning og tørretider (typisk 2–3 timer), før du påfører den valgte Farrow & Ball-finish. Estate Eggshell, Full Gloss og Dead Flat – der kan påføres 2 lag direkte (med mindst 4 timers tørretid mellem lagene). Estate Emulsion og Modern Emulsion – Påfør et ufertyndet lag Wall & Ceiling Primer & Undercoat i den korrekte farvetone til dækmalingen (lad det tørre mindst 4 timer mellem lagene) efterfulgt af 2 lag af den valgte dækmaling (igen skal det tørre mindst 4 timer mellem lagene).

### Maling af grundpapir:

På umalet grundpapir påføres et lag fortyndet Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat (maks. 10 % vand efter volumen) i den rigtige farvetone til dækmalingen, før der påføres to fulde lag af den valgte farve. Påfør også et fuldt (ufortyndet) lag Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat, hvis du foretager en stor farveændring. NB: Fortyndingsgraden afhænger af overfladens porøsitet. Vi anbefaler, at du tester fortyndingen på et lille område, for at finde frem til den rette fortynding. Hvis du ikke ønsker at påføre grunder og mellemmaling, kan du alternativt fortynde dækmalingen med ca. 10 % efter volumen vand og påføre det som et "tågelag". Bemærk: Når porøse tapeter ikke klargøres tilstrækkeligt godt, kan der forekomme vanskeligheder ved påføring, variationer i glans eller ujævn farve.

### Klargøring af nyt og umalet indvendigt træværk (ikke gulve):

Kontroller, at alle overflader er stabile, rene, tørre og fri for snavs, fedt og anden forurening. Udfyld eventuelle revner, huller og åbne samlinger med en passende filler. Slib overfladen let for at forbedre malingens hæfteevne. Forbered eventuelle knuste eller harpiksholdige områder som ovenfor og patch prime med Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat. Påfør et lag Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat i den korrekte farvetone til dækmalingen. Lad det tørre i mindst 4 timer mellem lagene. Påfør to lag af den valgte Farrow & Ball-finish, og overhold den korrekte tørretid mellem lagene.

### Klargøring af tidligere malet indvendigt træværk (Ikke gulve):

Kontroller, at alle overflader er stabile, rene, tørre og fri for snavs, fedt og anden forurening. Fjern områder med gammel maling, som skaller eller blærer, da der kan forekomme flagning eller afskalning, hvis du overmaler svage malingslag. Bland og 'feather' kanterne af området med gammel maling, da det er med til at udjævne overfladen. Udfyld eventuelle revner, huller og åbne samlinger med en passende filler. Slib overfladen let for at forbedre malingens hæfteevne. Pletgrund områder fyldt op, med ubehandlede knaster eller harpiks med Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat. Påfør et lag Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat i den korrekte farvetone til dækmalingen, og lad det tørre i mindst 4 timer mellem lagene. Påfør derefter to lag af den valgte Farrow & Ball-finish, og overhold den korrekte tørretid mellem lagene.

### Kemiske malingfjernere:

Hvis der sidder eksisterende maling i dårlig stand på overfladen, eller der er mange lag, og detaljer er gået tabt, kan det være bedst at fjerne malingen helt med kemisk malingfjerner. Den slags produkter kan være farlige, så følg altid producentens instruktioner og brug beskyttelsesudstyr. Når malingen er fjernet, kan det være nødvendigt at neutralisere den kemiske malingfjerner med en neutraliserende opløsning. Følg også her producentens instruktioner, skyl med rent vand og kontroller pH, indtil den er lavere end otte. Lad overfladen tørre helt, før du påfører den korrekte Primer & Undercoat og din valgte topcoat.

### Klargøring af træ med knaster eller harpiks:

Opvarm knasten for at trække eventuel overskydende harpiks ud (vi anbefaler en malingsfjerner med varmluft). Skrab eventuel overskydende harpiks af, og rengør derefter området grundigt med mineralsk terpentin eller denatureret sprit. Lad området tørre grundigt, før du fortsætter.

### Forberedelse af olieholdige træsorter:

Visse træsorter som eg, teak og palisander kan være ret olierede og kræver yderligere forberedelse. Iført handsker kan du rengøre overfladen med en klud gennemvædet med denatureret sprit. Fortsæt indtil kluden kan gnides hen over overfladen og fjernes uden misfarvning. Denatureret sprit er farligt, så følg altid producentens anvisninger. Tør derefter overfladen af med varmt vand og en sukker-sæbeopløsning og lad den tørre helt. Forbered eventuelle udfyldte, knudrede eller harpiksholdige områder ved at lappe-grunde med Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat. Lad det tørre og påfør derefter et ufortyndet lag på hele overfladen. Tillad fire timers tørretid mellem lagene. Følg op med to lag af din valgte topcoat.

### Klargøring af indvendig MDF:

Hvor det er muligt, skal du altid forsøge at anvende MDF af god kvalitet, da fibre ikke rejser sig i lige så høj grad og derfor ikke kræver slibning. MDF i dårligere kvalitet kan indeholde mindre stramt bundne fibre, som kan rejse sig, når der påføres maling. Hvis fibre rejser sig, slibes overfladen let mellem malingslagene for at sikre en glat finish. Slib MDF'ens kanter let for at sørge for en stabil overflade og mindske absorptionen af maling. Prøv, når du sliber MDF, at skabe så lidt støv som muligt og bær passende åndedrætsværn (RPE). Påfør et lag Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat i den korrekte farvetone til dækmalingen, og lad det tørre i mindst 4 timer mellem lagene. Påfør to lag af den valgte Farrow & Ball-finish, og overhold den korrekte tørretid mellem lagene.

### Overmaling af indvendige træ-fillere:

Følg fillerproducentens påføringsvejledning og tørretider og patch prime med Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat. Påfør et lag Farrow & Ball Wood Primer & Undercoat i den korrekte farvetone. Lad det tørre i mindst 4 timer mellem lagene. Påfør to lag af den valgte Farrow & Ball-finish, og overhold den korrekte tørretid mellem lagene.

### Substrat Fugtindhold:

Substrat Fugtindhold: : Gipsvægge og lofter = <0,5% : Interiør Træ = <15%

### Klargøring af ikkejernholdigt metal:

Nye og tidligere malede metaloverflader rengøres og affedtes grundigt. Fjern eventuel svag maling, og slib overfladen let for at forbedre hæfteevnen for grunder og mellemmalning. Påfør to lag Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat i den korrekte farvetone til dækmalingen, og lad det tørre i mindst 4 timer. Påfør to lag af den valgte Farrow & Ball-finish, og overhold den korrekte tørretid mellem lagene.

### Klargøring af jernholdigt metal:

Nye og tidligere malede metaloverflader rengøres og affedtes grundigt. Fjern eventuel svag maling og rust helt ned til det bare metal. Påfør to lag Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat i den korrekte farvetone til dækmalingen, og lad det tørre i mindst 4 timer mellem lagene. Påfør to lag af den valgte Farrow & Ball-finish, og overhold den korrekte tørretid mellem lagene.

### Klargøring af radiator:

Dette produkt er egnet til maling af almindelige vandfyldte radiatorer, hvor overfladetemperaturen ikke kommer over 60° C. Vi anbefaler ikke, at dette produkt anvendes til at male dampfyldte radiatorer, som har en meget højere temperatur. Sørg for, at radiatoren er slukket og kølet af, før du begynder at male den. Nye eller tidligere malede radiatorer rengøres og affedtes grundigt. Fjern eventuel svag maling og rust helt ned til den oprindelige overflade. Påfør to lag Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat i den korrekte farvetone til dækmalingen, og lad det tørre i mindst 4 timer mellem lagene. Påfør to lag af den valgte Farrow & Ball-finish, og overhold den korrekte tørretid mellem lagene.

### Klargøring af galvaniseret metal:

Alle overflader behandles med en ætsegrunder eller bejdse. Sørg for at fjerne eventuelt overskydende produkt, før du begynder at male. Påfør to lag Farrow & Ball Metal Primer & Undercoat i den korrekte farvetone til dækmalingen, og lad det tørre i mindst 4 timer. Påfør to lag af den valgte Farrow & Ball-finish, og overhold den korrekte tørretid mellem lagene.

### Maling af indvendigt murværk:

Farrow & Ball Dead Flat kan anvendes på interiør mursten - med undtagelse af Fletton mursten – men vi anbefaler at der tages et par ekstra forholdsregler før og under påføringen. Sørg for at al snavs, skimmel, salte og andre synlige forureninger fjernes med en stive børster eller syntetisk børste eller specialrengøringsmiddel og vær sikker på at murstenene er helt tørre, inden der påføres en overfladebehandling. Vi anbefaler også at det kontrolleres om mørtlen er fuldt helbredt før der males. Der bør udvises ekstra forsigtighed ved maling af i interiør mursten og eventuelle vægge, som ikke er fugtbeskyttede, da det kan medføre en mindre god vedhæftning og der kan opstå salte. Farrow & Ball Dead Flat leveres klar til brug, men der kan tilføjes 10% vand for at lette påføringen på jævne, bare overflader. Vi vil ikke anbefale at anvende Farrow & Ball Masonry & Plaster Stabilising Primer, da disse ikke er beregnede som almindelig grunder til solide murstenoverflader.

### Klargøring af vokset eller poleret overflade:

Hvis du maler på tidligere voksede eller højglanspolerede overflader, skal du fjerne den eksisterende voks eller polish helt, før du maler. Overfladen skal rengøres grundigt med sprit, neutraliseres, slibes let for at opnå en fysisk nøgle og rengøres grundigt, før der påføres en belægning. De bedste resultater opnås derefter ved at påføre en specielt hæftende grunder, hvor du følger producentens anvisninger, inden du påfører den finish, du har valgt fra Farrow & Ball. Vi anbefaler, at du tester et lille område, da Farrow & Ball malinger ikke nødvendigvis er kompatible med visse typer voks og politur.

### Vanskelige overflader (fx melamin, PVC, ABS, vægfliser, laminater osv.):

Vanskelige overflader som melamin, PVC, ABS, vægfliser og laminater kræver grundig forberedelse inden maling. Overfladen skal være affedt med et specielt rengøringsmiddel, let slebet for at opnå et fysisk underlag og grundigt rengjort, inden der kan påføres nogen form for coating. De bedste resultater opnås derefter ved at påføre en specielt hæftende grunder, hvor du følger producentens anvisninger, inden du påfører den finish, du har valgt fra Farrow & Ball.

### Andre anvendelser af produktet:

Hvis du vil anvende Farrow & Ball produkter til andet, som ikke er beskrevet her, bedes du kontakte kundeservice for nærmere vejledning på telefon +44 (0) 1202 876141 eller e-mail [customer.services@farrow-ball.com](mailto:customer.services@farrow-ball.com). Bemærk, at opkaldene kan blive optaget med henblik på uddannelse.

### Råd om grundning og undercoating:

Brug af en Primer og en Undercoat forsegler overfladen, du maler på. Du bør have et komplet, solidt lag af Primer og Undercoat, før du påfører din topcoat for at sikre, at din valgte Farrow & Ball maling hæfter fuldstændigt til den, absorberes ensartet og får en glat og ensartet finish med en fyldig farvedybde. Fortynd ikke Primer & Undercoat for meget og brug ikke mist coat. Dette vil reducere deres opacitet, hvilket forårsager en ujævn finish og ufuldstændig farveudvikling. Inden du påfører topcoat, skal du overveje, om der er behov for endnu et lag Primer & Undercoat for at opnå fuld opacitet.

### Forslag til maksimal fortynding:

Ubehandlede tørspartlede/gipspladevægge (uden yderbelægning, direkte på gips), ubehandlet tør gipsplade (med yderbelægning, ikke direkte på gips), Pletfyldning med spartelmasse = 25 % vand. NB: Fortyndingsgraden afhænger af overfladens porøsitet. Vi anbefaler, at du tester fortyndingen på et lille område, for at finde frem til den rette fortynding. Kan du alternativt fortynde dækmalingen med 25% vand og påføre det som et "tågelag". Bemærk: Når porøse spartlede flader ikke klargøres tilstrækkeligt godt, kan der forekomme vanskeligheder ved påføring, revner, tørrer, variationer i glans eller ujævn farve.

### Farvenøjagtighed:

Kontroller farvenøjagtigheden før brug. Farrow & Ball kan ikke drages til ansvar for udgifter til maling, hvis den forkerte farve påføres. Når der skal anvendes flere dåser af samme farve, skal du sikre dig, at batchnumrene er ens, eller blande malingen fra dåserne før brug. Rør grundigt før brug. Bemærk, at forskellige applikationsværktøjer (f.eks. Børste, rulle, spray) kan give en lille visuel forskel i den endelige farve.

### Påføring med pensel:

Rør grundigt før brug. Kontroller, at alle overflader er stabile, rene, tørre og fri for snavs, fedt og anden forurening. Bemærk, at der kan forekomme flagen eller afskalning, hvis du maler hen over svage malingslag – det kan du undgå ved at slibe eventuelle tidligere svage malingslag ned, før du begynder at male. Når det er nødvendigt, kan du påføre Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat for at forbedre malingens hæfteevne og opnå mere dybde i farven. Påfør malingen lodret med en fin pensel med syntetiske børster, og fordel derefter malingen jævnt i vandret retning. Når det sidste lag maling er påført, glattes malingen ud i samme retning for at sikre, at eventuelle penselmærker og penselspor (kan af og til ses under bestemte lysforhold) minimeres.

### Påføring af maling på paneler med pensel:

Rør grundigt før brug. Med 'paneler' mener vi: fodpaneler, billedlister, væglister, døre, dørrammer og gerigter, indvendige vindueskarme og vinduesrammer (hvis de ikke er af plastic). Farrow & Balls malinger er vandbaserede, og vandbaserede malinger er til forskel fra opløsningsmiddelbaserede malinger mere modstandsdygtige over for 'gardiner', og du opnår den bedste finish ved at male et tykkere lag. Det bedste resultat opnås ved at anvende en fin kvalitetsmalerpensel med syntetiske børster (f.eks. Farrow & Ball Paint Brush). Fyld penslen godt, og påfør et rigeligt første lag. Stryg først lodret og derefter vandret, indtil der er påført et jævnt lag. Afslut med at glatte malingen ud i én retning med et let tryk og penslen i en vinkel på ca. 30°. Du må ikke "overarbejde" med malingen eller forsøge at stryge den ud i tynde jævne lag, som du ville gøre med en opløsningsmiddelbaseret maling, da det kan give tydelige penselmærker. Lad malingen tørre helt (i mindst 4 timer), før du påfører et nyt lag med samme teknik som før.

### Påføring med rulle:

Rør grundigt før brug. Rullepåføring – Brug en rulle af vævet polyester med mellemlang luv, og påfør malingen i diagonale strøg formet som et 'M', 'W' eller 'V'. Udfyld den form, du lige har malet, for at fordele malingen jævnt. Gentag denne proces, idet du arbejder i små sektioner. Arbejd altid fra tørre mod våde områder, og oprethold en våd kile for at minimere rullemærker. Når det sidste lag maling er påført, glattes malingen ud i samme retning for at sikre, at eventuelle rulle mønstereffekter (kan af og til ses under bestemte lysforhold) minimeres.

### Billedramme:

Da Dead Flat har en meget mat finish, skal der udvises forsigtighed, når der males med mørkere farvenuancer. Hold altid en våd kant, mens der males, da der ellers kan opstå et meget almindeligt malerproblem kaldet "flashing" (en halo-effekt, hvor to malede kanter mødes).

### Påføring af maling på paneler med rulle:

Rør grundigt før brug. Med 'paneler' mener vi: fodpaneler, billedlister, væglister, døre, dørrammer og gerigter, indvendige vindueskarme og vinduesrammer (hvis de ikke er af plastic). Denne finish kan også påføres med en rulle af vævet polyester med mellemlang luv. Det giver en god finish med minimal duppeeffekt og er en hurtig påføringsmetode. Hvis der kræves en optimal finish, anbefaler vi påføring med pensel med en Farrow & Ball-pensel med en fin spids og syntetiske børster.

### Afdækning:

Afdækningstape fås i forskellige hæftnings-grader. Brug altid afdækningstape i god kvalitet, og som passer til malerprojektet. Nogle typer afdækningstape har en indbygget speciel maling-fastholdelsesteknologi, som kan give et overlegent resultat.

### Forberedelse før du sprayer:

Når du sprayer Farrow & Ball-malinger på en given overflade, er det vigtigt at huske, at den resulterende finish kun vil være så god som den overflade, du påfører den på. De fleste overflader skal være rene og affedtede, forberedt med overfladefyldning og slibning og derefter behandlet med passende primer og grunder. Det anbefales også at udglatte med sandpapir mellem lagene, så man får en glat og flad overflade, før man sprayer med den valgte Farrow & Ball-finish. Denne proces skal muligvis gentages flere gange for at opnå en tilfredsstillende overflade for ved påføring af trimmaling. Sørg for, at dit sprøjteapparat (inklusive pistolen og kompressorenheden) passer til størrelsen af det område, der males, og din valgte finish. Hvis fortynding er nødvendig, skal du holde den på et minimum i henhold til instruktionerne til dit apparat og vores foreslåede fortyndingsforhold.

### Sprøjteindstillinger:

Vi fraråder at bruge HVLP-systemer (High Volume Low Pressure) til sprøjtning af Dead Flat, da det kan forårsage tilstopning eller blokering af sprøjtedysen i nogle HVLP-systemer. Luftfri sprøjtning: De bedste resultater opnås med en typisk opsætning med en 517 sprøjtedyse og et sprøjtetryk på 131 bar. Bemærk, at dette er typiske indstillinger til de fleste luftfri sprøjtesystemer, og at der kræves en vis justering af lufttrykket i forhold til sprøjtedysen afhængigt af producent og model af det luftfri sprøjteapparat, der anvendes. Påfør flere tynde lag, og lad hvert lag tørre helt, før det næste påføres.

### Sikkerhed:

Advarsel! Der kan danne sig farlige respirable dråber, når der sprayes. Undgå indånding af spray eller tåge. Hvis der er brug for lægehjælp, medbring da beholderen eller etiketten. Må ikke komme i kontakt med øjne, hud eller tøj. VED KONTAKT MED HUDEN: Vask med rigeligt sæbe og vand. Undlad at bruge opløsningsmidler eller mineralisk terpentin. VED KONTAKT MED ØJNENE: Skyl forsigtigt med vand i flere minutter. Fjern eventuelle kontaktlinser, hvis dette kan gøres let. Fortsæt skylning. I TILFÆLDE AF INDTAGELSE: I tilfælde af ubehag ring til en GIFTINFORMATION eller en læge. Sikkerhedsdatablad kan på anmodning rekvireres. Når man sliber enhver overflade før maling, bør dannelsen af støv holdes på et minimum, og der bør bæres tilstrækkeligt og passende åndedrætsværn (RPE) som en fornuftig sikkerhedsforanstaltning.

### Blyrådgivning:

Der skal tages særlige forholdsregler ved klargøring af malede overflader fra før 1970'erne, da de kan indeholde skadeligt bly.

### Rensning:

Fjern så meget produkt som muligt ved hjælp af en børste og rullerengøringsværktøj, og rengør derefter børster og ruller i varmt sæbevand.

### Rengøring:

Dead Flat® kan vaskes og tørres af. Som det er standard for al dekorationsmaling, anbefaler vi, at du først lader malingen hærde helt i mindst to uger. I denne periode er det en god idé at behandle området med forsigtighed og undgå voldsom rengøring. Dead Flat® har et smukt, mat udtryk, der betyder, at malingen ser tør ud meget hurtigere, end den rent faktisk er. Men det er vigtigt at lade det malede område forblive urørt i den fulde overmalingstid, da de kemiske processer, der gør malingen holdbar, først har fuld effekt efter denne tid. Tør forsigtigt af med en blød fugtig mikrofiberklud eller svamp. Nogle rengøringsmidler kan sætte mærker på overfladen. Test på et ikke-iøjnefaldende område før brug. Brug ikke rengøringsmidler baseret på blegemiddel. Overfladeridser og mærker kan være mere synlige på de mørkere farver. Disse kan nemt tørres af med en fugtig mikrofiberklud. Pletter kan minimeres, hvis du bruger absorberende køkkenrulle eller en klud til at fjerne så meget af pletten som muligt, så hurtigt som muligt – så pletten ikke får tid til at trænge ind i overfladen.

### Vandkontakt:

Du kan forlænge denne indvendige finishs levetid ved at sørge for, at der ikke kommer til at stå overfladevand på vandrette overflader.

### Opbevaring:

Dette produkt er vandbaseret og skal beskyttes mod frost og ekstreme temperaturer. Vi anbefaler brug inden 6 måneder efter køb og kan ikke acceptere ansvar for ødelæggelse af indhold eller emballage efter denne dato. Dette produkt indeholder konserveringsmidler, der beskytter mod skader under normale forhold. For at minimere forurening og sikre maksimal holdbarhed anbefaler vi, at produktet hældes over på en ren malebøtte inden brug, og at redskaber rengøres grundigt før og efter hver brug. Gentagen åbning og lukning kan øge risikoen for mikrobiel forurening. Derfor anbefaler vi at gøre dette mindst muligt for at maksimere produktets holdbarhed.



## Vejledning i reparation af skader og opfriskning:

Hvis malingen bliver beskadiget eller får mærker, kan det være nødvendigt at male om. For at opnå det bedste resultat anbefaler vi, at du påfører et enkelt lag maling over hele væggen eller væggene, hvor skaden er, med samme batch maling, du brugte oprindeligt. Med denne metode undgår du synlige ændringer i farve eller finish. Hvis du vælger at reparere skader ved at opfriske, vil følgende anbefalinger hjælpe dig med at opnå den optimale finish.

1. Forsøg altid at anvende maling fra samme batch.

Vi forsøger at styre vores farver efter nogle stramme specifikationer, men hvis du bruger et andet batch, kan du måske se små forskelle i farve og glans.

Hvis du ikke kan bruge maling fra samme batch, anbefaler vi, at du påfører et enkelt lag maling fra et andet batch over hele væggen, da små forskellige ses meget mindre, når man kigger fra væg til væg.

2. Brug altid de samme klargøringsteknikker, når du reparerer, som da du oprindeligt malede væggen.

Det er måske ikke altid muligt at opnå en helt ensartet finish – hvis du f.eks. har brugt filler med en anden tekstur og absorption end resten af væggen, kan det give en lidt plettet finish.

3. Brug altid samme påføringsværktøj og -metode, som da du malede væggen oprindeligt.

Sørg for, at kanterne af den opfriskede maling, er "feathered" for at gøre overgangen mellem gammel og ny maling mindre tydelig.

4. Overtid kan malingens farve ændre sig lidt, uanset om den befinder sig på en væg eller i dåsen.

Derfor vil du ved opfriskning opnå et bedre resultat, jo nyere den oprindelige maling er.

Bemærk, at når du frisker op, bliver det vanskeligere at opnå en ensartet finish, jo mørkere malingen er, og jo højere glans den er, i forhold til lysere malinger med lavere glans.

## Påføringstemperatur:

Formulering: En vandbaseret maling fremstillet med et akrylbindemiddel.

Dækningsevne (m<sup>2</sup>/l pr. lag): : Op til 12

Tørretid: : Tør på 2 timer.

Typisk interval for overmaling: : Overmal efter 4 timer.

Hærdningstid: : Bemærk, at nogle mørkere malingsfarver vil tage op til 14 dage for at opnå fuld hårdhed, styrke og holdbarhed.

Glans: : 2%

Anbefalet antal lag: : 2\*

\* Mørkere / stærkere farver kan kræve ekstra frakker. Bemærk: Tørre- og overmalingstiderne er baseret på, at malingen påføres under normale forhold – tørretiderne kan være længere under køligere og/eller mere fugtige forhold. Mørkere farver kan være længere om at tørre. Der skal gå mindst 14 dage, før der påføres opløsningsbaserede lag ovenpå. \*\*Tillad den fulde overmalingstid på 4 timer. Dead Flat® har et smukt, mat udtryk, der betyder, at malingen ser tør ud meget hurtigere, end den rent faktisk er. Men det er vigtigt at lade det malede område stå urørt i den fulde overmalingstid, da de kemiske processer, der gør malingen holdbar, først finder sted i denne tid.

Massefylde: : 1.2 - 1.4 g/cc

Våd filmtykkelse: : 80 - 120 µm

Anvendelsesfugtighed: : < 80 % RH

Våd slidklasse: : 1

### Miljø og bortskaffelse:

Må ikke tømmes ud i kloaker eller vandløb. Indholdet/beholderen bortskaffes til genbrugsstation eller tilsvarende i overensstemmelse med lokale/nationale regler. Kontakt kommunen for at få vejledning i bortskaffelse. Metalbeholderen kan genbruges.

### Information om VOC-indhold:

EU-grænseværdi for dette produkt (kat. A/[a]): 30g/l (2010). Dette produkt indeholder 1 g/l VOC.



### Vanddamptransmissionshastighed (permeabilitet) i henhold til DIN EN ISO 7783-2 (sd [m]):

0,06 (klasse I, grænse <0,14). Det er malingsfilmens modstandsdygtighed over for vanddamp udtrykt som den tilsvarende lufttykkelse i meter. Jo lavere sd-værdi, jo mere åndbar er malingsfilmen. Malings åndbarhed er inddelt i klasser fra klasse I til klasse III.

### Kontakt os:

Vores kundeservice sidder klar til at vejlede dig om farver, finish eller tapet. Ring på telefon +44 (0) 1202 876141, e-mail på [sales@farrow-ball.com](mailto:sales@farrow-ball.com), eller skriv til os på Farrow & Ball, Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL, UK. Bemærk, at opkaldene kan blive optaget med henblik på uddannelse. Importeret i EU af Farrow & Ball, Kaiserstraße 25, Frankfurt am Main, Deutschland, +49 (0) 69 2424 6269.

### Ansvarsfraskrivelse:

Oplysningerne i disse datablade og teknisk rådgivning - uanset om mundtligt, skriftligt eller ved hjælp af forsøg - er vejledende og er afgivet i god tro, men uden garanti, da dygtighed applikation og betingelser er uden for vores kontrol. For yderligere information, kontakt venligst vores kundeservice. Vi påtager os intet ansvar for udførelsen af de produkter, der udspringer af en sådan brug, ud over værdien af det af os leverede varer. Dette påvirker ikke dine lovmæssige rettigheder.

Issue Date: 28/02/2024